

جامعة الملك فيصل
إدارة المشتريات / ت- ١٥٧٨٥٨٠

تفعلن مؤسسة مبارك فريد البقاري برفاء
 أنما نعتت مكنوليا : ١- محمود السيد السيد بصرته الجنسية
 جازرتم ٧٧٧٤٤
 - محمود السيد بصرته الجنسية جازرتم ٥٣٧٧٤
 ثانية طريرج وجريرج وقد انتبت الجنسية الجديدة ولا يغير الاسم
 جازرتم ٥٣٧٧٤

حروف و افكار

يكتبها اليوم:
فاخر توري



الصهيونية وتهجير اليهود الفرنسيين الى «إسرائيل»

على أعقاب حرب حزيران ١٩٦٧، لم يقف اليهود الفرنسيون مكتوفي الأيدي أمام ما كان يدور في ساحة الصراع العربي الصهيوني. في تلك الأثناء أخذت الصهيونية تستخدم أسلحتها الداعية من أجل تعبئة الرأي العام الفرنسي، وتصوير هذه الحرب باعتبارها تشكل تهديداً لاسرائيل ووجودها، من علامات هذه التعبئة، النداء الذي وجهه الكاهن الكبير «كلان» علنياً، يخاطب به عموم الطائفة اليهودية في فرنسا. ورد الفعل تجسدت في القيام بالصلوات العامة على أعقاب الحرب، إضافة إلى تأسيس لجنة للتصديق، هدفت إلى جمع الأموال وتعبئة الشباب، ونشر هذه الحركة في عموم فرنسا. ولعل التظاهرة الكبيرة الصامتة المؤلفة من ٣٠ ألف شخص والتي شهدتها يوم الأربعاء ٢٦ حزيران، أكبر دليل على تلك التعبئة الصهيونية حيث أنها توجت في السفارة الاسرائيلية، ومن ثم أخذت تجتاح شوارع باريس. بعد ذلك عقد المتظاهرون اجتماعاً في سيرك دي هيفر، Cirque d'Hiver، اشرفوا عليه كل من جمعية الصداقة الفرنسية الاسرائيلية، والرابطة الفرنسية - الاسرائيلية. وقد لعبت الصهيونية دوراً كبيراً في هذه التعبئة سواء في الأوساط الرسمية أم المدنية أم الدينية الفرنسية. وأكبر دليل على ذلك هو ما كتبه الراهب ويستفال، رئيس الجمعية البروتستانتية لفرنسا، إلى الكاهن الكبير كلان، متعجباً من دأكله الكاهن الكبير كلان، القسوس! ولابد من الإشارة إلى أن هذه التظاهرات لم تقتصر على باريس فحسب بل امتدت إلى المحافظات الأخرى نذكر منها: تظاهرة صامتة مكونة من ٢٥ ألف شخص سارت في ستراسبورغ، وتظاهرة صامتة أخرى مكونة من ٦ آلاف شخص سارت في مينيقي مارسيليا ونيس. كما توجه عدد كبير من الصهاينة اليهود وغير اليهود إلى تسجيل أسمائهم للتطوع لا كعسكريين بل كعمال في الكيويوت. كذلك جمع الصهاينة مبلغ طائلة وأودعوا في الصندوق اليهودي الاجتماعي الموحد F.S.J.U. وجمعية مساعدة اسرائيل L'Aide a Israël وروحا التبرعات بشكل منظم.

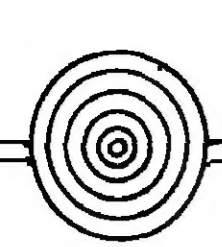
إن الدعاية الصهيونية تاريخياً استغلت إلى حد بعيد من أجهزة الاعلام وشبكة الوسائل السمعية - البصرية الفرنسية في بث سمومها الأيديولوجية ولعل البرنامج اللازمي الشهير «دعس اسرائيل» Eco-ute Israel وكذلك البرنامج التلفزيوني «منبر الحياة» la source de vie خير دليل على ذلك. فمن خلال الاغاني والبرامج المروجة والمنجزات الاسرائيلية الاجتماعية والانسانية، تمكنت من التأثير على قطاعات واسعة في الجالية اليهودية، وخاصة الجالية منها. كما عادت الدعاية الصهيونية في نشر عدد كبير من الروايات والدراسات التاريخية والكتب الفنية وتخصيص الجوائز الأدبية، من أجل الترويج للرجل إلى اسرائيل، إذ خصص جوزيف كيسل، من الأكاديمية الفرنسية آنذاك كتاباً عديدة للحديث عن «اسرائيل». كل تلك الدعاية كانت تتحرك تحت ستار العودة إلى هذه اليهودية، حيث أقام المركز الجامعي للدراسات اليهودية ومراكز صهيونية أخرى حلقات دراسية لنشر الثقافة اليهودية والعبرية في فرنسا.

تتجلى الدعاية الصهيونية القائمة في فرنسا، ملجأ منذ عام ١٩٤٥ ما يقرب من ٣٠ ألف يهودي إلى اسرائيل. تلك الهجرة تطلق عليها الصهيونية - الدينية وعلماء alyab أي «الصعود إلى اسرائيل» كل معانيه الدينية والرمزية والسياسية. كما ساهم المؤتمر اليهودي العالمي ١٩٦٧ Congrès Mondial فرع فرنسا، والصندوق الاجتماعي اليهودي

الموحد، في حملات التوعية الواسعة في محافظات عديدة مثل: ليل، نانس، ستراسبورغ، ليزن، مارسيليا، تولوز لغرض الهجرة إلى «اسرائيل». من المصروف أن الأوضاع الاقتصادية لليهود فرنسا تطورت بشكل متزايد في السنوات الأخيرة، رغم معاناة اليهود العرب من الغرب من كل أشكال اليأس والفقر، ومن العجيب أن نلاحظ بأن الطبقة الفقيرة من اليهود الساكنين في الأحياء الباريسية ساندت بول وبيليف، وغيرها حقوا المزيد من الأرباح التجارية، وتخلوا عن مناطقهم السكنية البائسة القديمة لكي ينتشروا في الضواحي. تتخوف الصهيونية، وتردد مخاوفها يوماً بعد يوم، مسألة تنوع التقاليد الدينية والاجتماعية والفلسفية من جهة، وقضية الاندماج والانصهار بالمجتمع الفرنسي من جهة أخرى، وكذلك تأثير الاعلام في الصهيونية على هذا التيار بشكل خاص. بين أوساط الطلبة وعلى إثر أحداث الطلبة عام ١٩٦٨، حصلت مضاميات عنيفة بين الصهاينة الاشتراكيين من جهة واليساريين المناصرين لفلسطين من جهة أخرى. وفي جامعة السوربون كانت المواجهة واضحة بين الدافعين عن السياسة الاسرائيلية والدافعين عن سياسة حركة فتح الفلسطينية. أما الشباب اليهودي الواعي ممن ينتمي إلى أحزاب ومنظمات يسارية مثل «الاتحاد الوطني لطلبة فرنسا» والكفاح العمالي، و«رابطة الشيوعيين» و«رابطة الشباب من أجل الاشتراكية»، فكان معارضا لسياسة اسرائيل الداعية وكذلك للصهيونية المتمثلة في الأحزاب السياسية الأخرى. وفي عام ١٩٦٩، تشكلت منظمة تحمل اسم «جبهة الطلبة اليهود» تقف بوجه التيارات المعادية للصهيونية. وقد انعكس هذا الصراع في الحياة العملية، ففي الثاني من حزيران عام ١٩٦٨ احتدمت المعارك في حي بلبل بباريس بين المسلمين العرب المغاربة والصهاينة حيث استمرت لمدة ثلاثة أيام كانت الصهيونية محركة لها.

فالصهيونية تحاول على الدوام استغلال كل الظروف لكي تغير من أرائها، ففي أكتوبر ١٩٦١، بعد زيارة برجنيف إلى باريس، دعت عناصرها إلى القيام بتظاهرات في شوارع باريس لمساندة اليهود في الاتحاد السوفياتي. على أعقاب قرار الجنرال ديغول، جاء في عام ١٩٦٩، الرئيس الفرنسي اللاحق، جورج بومبيدو، ليلين عن قراره بالقاطعة الجزئية لاسرائيل، وأمر بإرسال قطع الغيار لشكل هذا القرار منعفاً أمام العلاقات الفرنسية - الاسرائيلية. كذلك أدى ذلك إلى تغيير المواقف السياسية لليهود فرنسا لانها على الاغلب مرتبطة بالتقارير السياسية. ولأحداث الطلبة عام ١٩٦٨، تأثر بالغ الأهمية على الحياة الداخلية للجالية اليهودية مثل الاتهامات التي وجهها للشباب اليهودي لمؤسسات صهيونية مثل «جمعية الكهنة» والصندوق الاجتماعي اليهودي الموحد.

نتيجة الدعاية الصهيونية القائمة في فرنسا، ملجأ منذ عام ١٩٤٥ ما يقرب من ٣٠ ألف يهودي إلى اسرائيل. تلك الهجرة تطلق عليها الصهيونية - الدينية وعلماء alyab أي «الصعود إلى اسرائيل» كل معانيه الدينية والرمزية والسياسية. كما ساهم المؤتمر اليهودي العالمي ١٩٦٧ Congrès Mondial فرع فرنسا، والصندوق الاجتماعي اليهودي



دائرة الاعلام

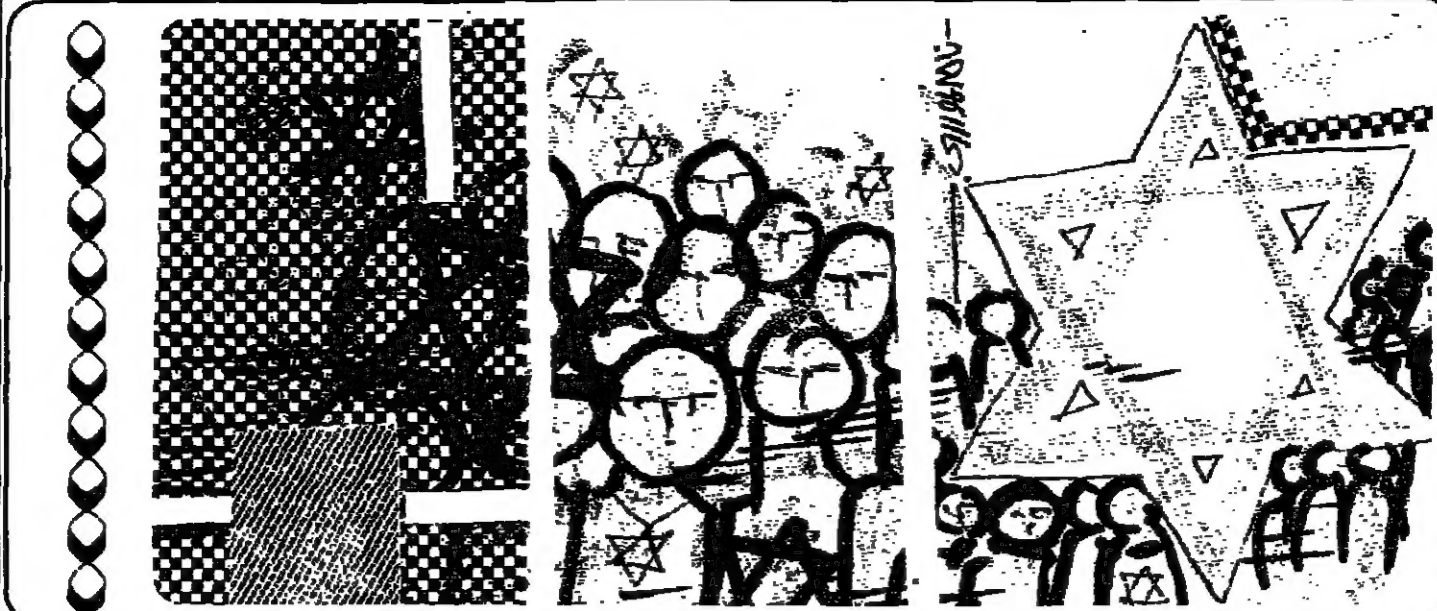
مطلوب «لجنة متابعة» بخصوص المقترحات والتوصيات الإعلامية

من يتسنى له الاطلاع عن كثب على واقع الاعلام العربي يستطيع - بدون غناء كبير - الخروج بعلة ملاحظات أهمها انه أي الاعلام العربي ما يزال يحتاج إلى كثير من المراجعة والتصويب لتوظيفه لخدمة الجماهير العربية وقضايا التنمية اساساً. وإذا كانت بعض المؤسسات الاعلامية العربية قد توصلت إلى تحقيق تطور ملموس على المستوى الفني فانها ظلت دون المستوى المطلوب فيما يتعلق بمواكبة حاجات الجماهير الاعلامية الواسعة.

والواقع ان الاخصائيين الاعلاميين في الوطن العربي قد نشطوا في السنوات الأخيرة لمحاولة رصد واقع الاعلام العربي وأعراض المرض الذي أصابه. ونعني بالاهل التخصص في المقام الاول مؤسسات البحث ومنها بشكل خاص معاهد الاعلام التي توصل لطلبتها واستأثرت إلى انجاز كثير من الدراسات والبحوث حول وسائل الاتصال الجماهيرية في الوطن العربي. والذي يطلع على فعوى هذه البحوث يجد انها لا تقتصر على الكشف عن معالم الاعلام العربي بل تتجاوزها إلى تشخيص عناصر الدواء التي يمكن اعتمادها لتقويم الاعوجاج وتصحيح الأخطاء وتقديم توصيات واقتراحات عملية محددة وواضحة.

وكذا الشأن بالنسبة إلى مؤسسات البحث الأخرى. والواقع ان عدد كبيراً من هذه المؤسسات استطاعت ان تنسج تقاليد وستا في المجال البحثي منها تنظيم ندوات ولقاءات فكرية وعلمية يدعى إلى المشاركة فيها كثير من الخبراء والاختصاصيين الاعلاميين. والملاحظ ان كل هذه الندوات تشفع ببجمل من التوصيات والاقتراحات. وللأسف الشديد تظل جُلها حبرا على ورق فيحفظ البعض منها في الأدراج ويضع البعض الآخر وتقام تظاهرات أخرى حول نفس الموضوع وتنتهي بصياغة مقررات وتوصيات تضاف إلى الأخرى ولا تؤخذ بعين الاعتبار في قليلها أو كثيرها.

ودعوني أصرب هنا مثل الندوات التي نظمها حتى الآن الجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي والأجهزة التابعة لها حول موضوع الدعاية الصهيونية واستراتيجية الاعلام العربية المضادة. لقد انتهت كل هذه الندوات كما ذكرت إلى جملة من التوصيات والمقترحات بشأن الاجراءات العملية الواجب اتخاذها للتصدي للدعاية الصهيونية. ولكن كم عدد التوصيات التي انجزت على محك الواقع أو على الأقل اخذت بعين الاعتبار حتى بصفة جزئية؟ انها تكاد تعد على اطراف الاصابع واجزم ان التوصيات الجديدة والخطيرة مازالت كلها حبرا على ورق. وأي انتهاز هذه الفرصة لتوجيه نداء إلى كل منظمة أو إلى المنظمات للعمل على تكوين لجنة من الخبراء تعهد اليها مهمة متابعة كل القرارات والتوصيات التي تصاغ في أعقاب المؤتمرات والندوات العلمية والسعي إلى تجاوز كل العقبات لوضعها حيز التنفيذ.



ايقتطعت عند الجالية اليهودية الفرنسية بما تسميه العودة إلى «ارض الميعاد». إضافة إلى ذلك، انها عملت على ارسال الشباب اليهودي الفرنسي للعمل في الكيويوت - المزارع الجماعية الاسرائيلية - وعلى الخصوص على أعقاب حرب حزيران ١٩٦٧ ورمضان ١٩٧٣ لغرض دعائهم. ان الصهيونية لا تعتبر اليهود الفرنسيين إلا «كعربا اسرائيليين» وهذا يظهر في تصريحات قادة الحركة الصهيونية في فرنسا، يقول سيمون استيني، السكرتير العام للحركة الصهيونية في فرنسا على أثر حرب حزيران: «أن يهود فرنسا نادراً ما شعروا كما يشعرون اليوم بأن اسرائيل تخص كيانهم، وأن ساعدت في عمليات الهجرة مجلات وصف عديدة منها مجلة «صهيون» التي كانت عبارة عن ترجمة فرنسية لـ «للمنا»، حيث كان يرأسها ويديرها الصهيوني الفرنسي المعروف بيزار لازار. يضاف إلى ذلك، مجلة «الصدى الصهيوني» L'Echo Sioniste يرأسها الكسندر Flambeau الذي كان يهاجم من المعروف ان الاتجاهات الصهيونية المتروعة تجتمع في «الاتحاد الصهيوني في فرنسا» Federation Seoniste de France في عام ١٩١٥ فقد تأسست «العصبة Ligue franco - Sioniste» حيث جمعت اليهود وغير اليهود من اوساط المفكرين والسياسيين أمثال: شارل جيه. ماريس موتيه، شارل سينفويوس، أندريه سفير، إيمانويل مينيرو عام ١٩١٧. تأسست منظمة أخرى تحمل اسم «عصبة اصدياء الصهيونية» Ligue des amis du Sionisme التي ضمت كلا من ريتشارد بلوغ، جوليان كين، جول اسحاق، وأدموند فليك، في عام ١٩٢٠ أسس مجموعة من الطلبة تنظيم صهيوني خاصة بهم. ومن بعد أي في عام ١٩٢٥ أسس ليونارد ميتشيس حاكم ستراسبورغ، اتحاداً خاصاً بمنطقتي الألزاس واللورين. وأصبحت فيما بعد مجلتي «التيه Tribune Juive» اليهودي، و«ارض الميعاد Terre bro-mise» ناقلتين باسم الصهيونية الرسمية في فرنسا.

من خلال «رابطة اليهود العالمية» Alliance Israélite Universelle بينما زار شارل نيتز، فلسطين في عام ١٨٦٨ لتحقيق مشروع «الدراسة الزراعية» التي بدأت باستقبال المهاجرين الجدد. ومن أبرز الشخصيات الصهيونية والتي ساعدت في عمليات الهجرة، أدولف كريبين الذي كان يرأس انذاك «رابطة اليهود العالمية». في ١٨٧٠، تأسست مستعمرة ميكيفه اسرائيل Mikveh Israel قرب يافا، وبنيت من بعد مستعمرات مماثلة، مكونة من جالية فرنسية. وساعدت في عمليات الهجرة مجلات وصف عديدة منها مجلة «صهيون» التي كانت عبارة عن ترجمة فرنسية لـ «للمنا»، حيث كان يرأسها ويديرها الصهيوني الفرنسي المعروف بيزار لازار. يضاف إلى ذلك، مجلة «الصدى الصهيوني» L'Echo Sioniste يرأسها الكسندر Flambeau الذي كان يهاجم من المعروف ان الاتجاهات الصهيونية المتروعة تجتمع في «الاتحاد الصهيوني في فرنسا» Federation Seoniste de France في عام ١٩١٥ فقد تأسست «العصبة Ligue franco - Sioniste» حيث جمعت اليهود وغير اليهود من اوساط المفكرين والسياسيين أمثال: شارل جيه. ماريس موتيه، شارل سينفويوس، أندريه سفير، إيمانويل مينيرو عام ١٩١٧. تأسست منظمة أخرى تحمل اسم «عصبة اصدياء الصهيونية» Ligue des amis du Sionisme التي ضمت كلا من ريتشارد بلوغ، جوليان كين، جول اسحاق، وأدموند فليك، في عام ١٩٢٠ أسس مجموعة من الطلبة تنظيم صهيوني خاصة بهم. ومن بعد أي في عام ١٩٢٥ أسس ليونارد ميتشيس حاكم ستراسبورغ، اتحاداً خاصاً بمنطقتي الألزاس واللورين. وأصبحت فيما بعد مجلتي «التيه Tribune Juive» اليهودي، و«ارض الميعاد Terre bro-mise» ناقلتين باسم الصهيونية الرسمية في فرنسا.

لتحقيق عمليات الهجرة، عملت الصهيونية بكل ما في وسعها لمساعدة اليهود الفرنسيين للرجوع إلى اسرائيل، منها تنظيم مكاتب خاصة للاستشارة والاستعلام، كما

لحقيق عمليات الهجرة، عملت الصهيونية بكل ما في وسعها لمساعدة اليهود الفرنسيين للرجوع إلى اسرائيل، منها تنظيم مكاتب خاصة للاستشارة والاستعلام، كما

ممثل الزعيم السعودي
بأية قد أعطى مكتوباً...
...
٤٧٨٩٦٦

عبد الرحمن أحمد عراقي
الحضارة لديه...
...
٤٧٧٩٧٨

شركة سعودية أجنبية
...
...
٤٦٥٧٨٤٤

الحكومي الجديد
تم انتقال مدرسة الحسينية ببلقون
تحت إقابة لإدارة التعليم ببلقون من
بناها المستأجر القديم إلى مبناها
الحكومي الجديد والذي شيد على
أنظار الجميع. ويتجوتى المبني
المنكور على اثني عشر فصلا وصالات
ومحاضرات وملاعب رياضية.
ذكر ذلك (الرياض) الأستاذ خالد
هوشان مدير مدرسة الحسينية الذي
تفادى قائلا: إن المدرسة الآن أصبحت
مجهزة لاستقبال الطلبة وقد دلت
معاينة فيها بشكل جدي مع مطلع
اليوم الأول لهذا العام الدراسي الجديد.



تعزية

ادارة وماتسو وشركة الانابيب الوطنية المحدودة

بالخير

يتقدمون

بمزيد من الحزن والأسى بأحر التعازي
إلى معالي وزير الزراعة والمياه ووزير الصحة بالنيابة
الدكتور /

عبد الرحمن عبدالعزيز آل الشيخ

لوفاة نجله **هشام** داعين الله عز وجل أن يلهم ذويه الصبر
والسلوان وأن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وألا يحرمهم أجره
إن شاء الله وإنا إليه راجعون

مجموعة

مؤسسات وشركات سلطان الشهيل

تتقدم بأحر التعازي إلى:

حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل مقرئ
وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران
وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز
أمير منطقة الرياض

والأسرة المالكة الأكرمة .. في وفاة الفقيد
صاحب السمو الملكي

الأمير ناصر بن عبدالعزيز

رحم الله بالين المولى عز وجل له الطفرة والرحنوا
(اناللة وانا اليه راجعون)

مجموعة

مؤسسات وشركات سلطان الشهيل

تتقدم بأحر التعازي إلى معالي وزير
الزراعة الدكتور /

عبد الرحمن آل الشيخ
في وفاة نجله المرحوم

هشام

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد
الفقيد برحمته وان لا ييري
معاليه وأسرتهم مكروه سواء ..

(اناللة وانا اليه راجعون)

ملحق الشباب

الأربعاء ٢٤ ذو الحجة ١٤٠٤هـ - ١٩ سبتمبر
ملحق يوسني عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية
العدد ٥٩٢٢ - السنة العشرون

وزارة المعارف تصدر توجيهاتها لمدرسي التربية الرياضية..

الاهتمام بالدرس وتوفير الأدوات المناسبة

العناية بالمعوقين وإتاحة الفرصة لهم بالمشاركة



د. عبد العزيز الخويطر

أكدت وزارة المعارف على جميع إدارات التعليم الالتزام بالتوصيات والتوجيهات لمادة التربية الرياضية والتي قام بإعدادها موجهو التربية الرياضية بالإدارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب بالوزارة وقد طلبت الوزارة من المناطق التعليمية تزويد موجهي التربية الرياضية بكل منطقة بطلب التوجيهات للاستعانة بها في أداء مهمتهم..

وأكدت الوزارة على مدرسي التربية الرياضية بضرورة مراعاة أن يكون الدرس غرض معلوماً يهدف المدرس إلى تحقيقه (تعليم/ تدريب/ اكتساب مهارات... الخ).

وأن تأتي مفردات الدرس مناسبة لقدرات التلاميذ ولبرحتهم وأعمارهم بحيث تكون أوجه النشاط بالدرس مناسبة لحالة الجو (لا تتضمن حركة قليلة في الجو البارد أو حركة مبهدة عنيفة في الجو الحار).. ومن ضمن توجيهات الوزارة التأكيد على أن يكون المعلم منظماً تنظيمياً خالياً من العوائق مسلحاً دون وجود حق أو مطبات.. وأن تكون ملابس التلاميذ ملائمة للنشاط الرياضي.. بحيث يوجد مكان مناسب لخلع الملابس واستبدالها.. والاستحمام إن أمكن..

وأكدت الوزارة أن يعنى المدرس بنظافة التلاميذ الشخصية ويعمل على خلق المواقف التي تدعو إلى الاهتمام بالنظافة.. وأن يكون المدرس نفسه قدوة حسنة في العناية بصحته الشخصية ومظهره النظيف مرتدياً الزي الرياضي على أن يتضمن الدرس اشتراك كل طالب لأطول فترة ممكنة.. كما جاء ضمن التوجيهات

أن يحوي الدرس أنواعاً من النشاط الحركي التلقائي.. وأن يخل الدرس قدرًا كافيًا من التعاون والمنافسة والتراحم مع الدرس السابق مما يعطي فرصة كافية لتدريب التلاميذ على القيادة والنظام وأن تكون أجزاء الدرس متكاملة ومتسلسلة في تناسقها على أن يشتمل الدرس على بث القيم والمبادئ الاجتماعية والأخلاقية.. في نفوس التلاميذ.. ومن ضمن ما جاء في توجيهات الإدارة للتربية الرياضية بضرورة مناسبة أوجه النشاط بالدرس مع الإمكانيات الموجودة بها كالآتي:

- أن تكون مساحة الملعب كافية لاحتواء النشاط بحرية
- أن تكون الأجهزة والأدوات بحالة جيدة وخالية من التلف ومن كل ما يعرض التلاميذ للحوادث والأصابات (عامل

الاستثمار من مشروع مدرسة طلحة الابتدائية

الطلحة/ حسن ناصر غالب القحطاني:
ضمن المشاريع التعليمية التي تنفذها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة سارة عبيدة التعليمية، تم الانتهاء من بناء مدرسة طلحة الابتدائية للبنات بظفران الجنوب، وبغلت تكلفة المشروع الإجمالي أكثر من ٤٠٠ ألف ريال ويشتمل على أكثر من ٣٠ فصلاً بالإضافة إلى تجهيزها بالآلات المدرسية. ومن جهة أخرى قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات بافتتاح مدرسة سارة عبيدة وذلك ضمن عدد من مدن منطقة الجنوب - لتخدم المدارس بسارة عبيدة والمدن والقرى التابعة لها.

موضوعها الاخلاص في العمل قصة تطرح في مسابقة شباب المراكز المهنية الثقافية

كتب/ عبدالله الزوين:
أعلنت إدارة مراكز التدريب المهني بالملكة عن بدء المسابقة الأدبية بين شباب المراكز المهنية وتشتمل المسابقة تلك المسابقة على قصة قصيرة.. يكون موضوعها (الأخلاص في العمل).. وقد اشترطت الإدارة أن يكون المشترك سعودي الجنسية ولا يزيد عمره عن (٢٥ عاماً) وأن لا يكون العمل الأدبي قد سبق نشره وأن يتميز بالأصالة ولا يكون منقولاً أو مقتبساً أو

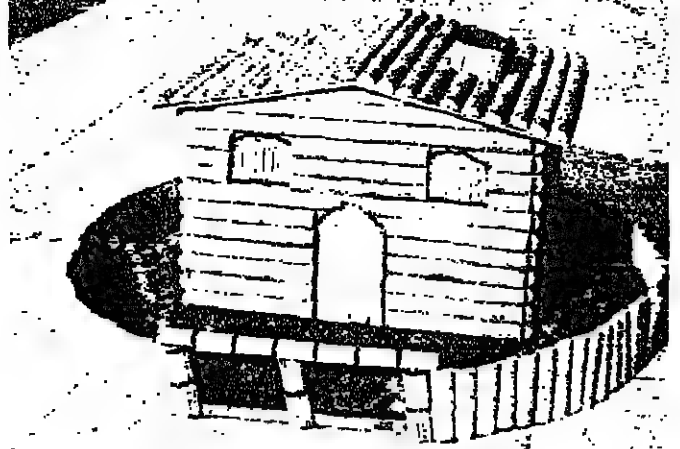
افتتاح ١٤ مركزاً لمحو الأمية بمنطقة الحوطة هذا العام

حوطة بني تميم/ إبراهيم الكليب:
تمت موافقة مدير التعليم بمنطقة الحوطة والصريق الأستاذ إبراهيم محمد الصويدي على افتتاح ١٤ مركزاً لمحو الأمية بمختلف أنحاء المنطقة تضم ٣٠ فصلاً دراسياً، وقد باشرت هذه المراكز أعمالها مع بدء العام الدراسي الجديد حيث تقوم الإدارة هذا الأسبوع بتوزيع المقررات الدراسية على جميع الدارسين.

انتظام الدراسة بمعهد حوطة بني تميم وقبول ٨٥ طالباً

ذكر مدير المعهد العلمي بحوطة بني تميم الشيخ/ محمد الشقري بأن الدراسة في المعهد قد انطلقت مع بدء العام الدراسي الجديد، وقد تم قبول ٨٥ طالباً مستجداً هذا العام ليصل المجموع الكلي لطلاب المعهد ٥٠٠ طالباً بينهم ١٦ فصلاً دراسياً. وأشار إلى أن المعهد شهد إقبالاً طلياً كبيراً للاطلاع

منتدى المواهب



نقطة

● روعة ذلك العمل الفني وما يطفه من إبداع فني.. لم يستغرق عمله سوى أيام قلائق أثناء احتفال مدينة شباب مركز الفائق الصيفي.. العمل عبارة عن كوخ من القصب قام بتصميمه وتنفيذه أحد أعضاء جماعة الفن والعمل البيئي بالمركز.

خيولنا العربية في سبيل الله

أرايت بيضاء الخيل العاديات في سبيل الله مجاهدات بجوافرها تثرى النقع والخباب تحجب الرؤيا عن الكفار توارى هي هذه النيران والاسقام من شدة الركد

الشابة رشا صلاح محمد عبدالمجيد.. محاربات تلك ترحي بان قدرته الشعرية تقوى بمراحل متعددة قدرته الشعرية.. فالفكرة التي تفرقت لها (خيولنا العربية في سبيل الله) موضوع جيد الاختيار ولكن إبداعك به لو كان ثراً لخال درجة أكثر في الإبداع.. حاول أن تسلك مسلك الترويض وتنزدي بالاطلاع والقراءة المعينة ونحن بانتظار مطلقك..



موهبة في الطريق



اسمه متعب بن عبدالعزيز السديري
عمره ١٤ عاماً
أحد طلبة المرحلة المتوسطة
تبرز موهبته بشكل واضح في مجال الخطابة يقول من بدايته لممارسة هذه الهواية بشكل مكثف:
- بدأت الخطابة بصورة مكثفة منذ علم أو يزيد.
- وعن ممارسته لها قبل التحاقه بالمركز يقول:

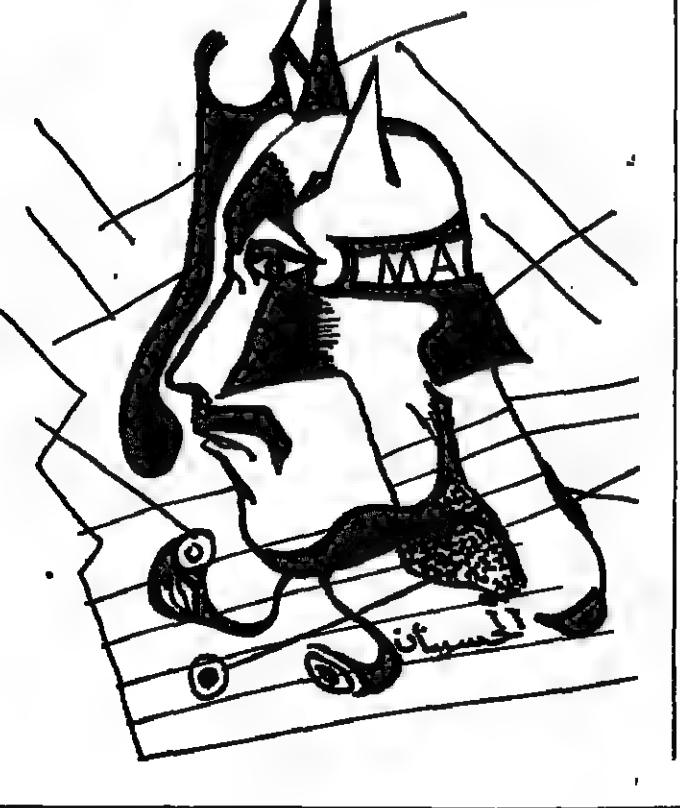
كانت بدايتي من الممارسة وبها استعرت وأخذت الفرصة في الطابور الصباحي والإذاعة المدرسية والمناسبات الكبيرة التي تقام في المدرسة بالإضافة إلى ما يمنحه من العمل التنظيمي أثناء الدرس فيكون ذلك حافزاً لهم على القيام بدورهم في نظام ودية..

● التأكيد على حق التلميذ في ممارسة النشاط الحركي من خلال تدريس التربية الرياضية كحد أدنى..

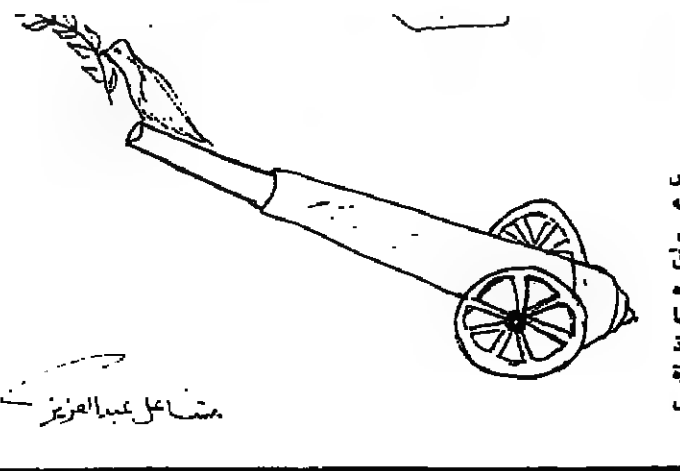
● التركيز على تعليم المهارات الحركية للتلاميذ باعتبارها ضرورة لتحقيق النمو المتوازن وقاعدة للالعاب الرياضية المختلفة في المستقبل..

لوحة الأسبوع

موضوعه، لكن الملاحظ أنك تستخف خطوطاً تتفاوت في ألوانها بين مريح وأخر، كما أنك تعتمد على مخطبات اتجاهين فنيين عالميين دون التقيد الكلي بقواعدهما وما السريرالية، والتكثيرة.. بإطلاقك على الأصل الكبيرة والتعرف على الاتجاهات الفنية المعاصرة سيجد موهبتك مجالات واسعة لزبد من العطاء.. وليكن أياها الأخ شهاب إبراهيم العبدالعزیز



اعداد يوسف جنيبة



المعجزة

الطالبة: مشاعل العبدالعزیز
العصف: الثاني ثانوي
ظهرت إبداعاتها الفنية بالاختيار والصياغة الفنية للموضوع والشعر بما يسهل من ضمن وإلمها نعت بإبداعها الفني إلى الجميع بين التقدير بشكل فني رائع.. وقد عجزت فيه القول.. عن ذلك.. وهذه سمة فنية رائعة إلى جانب حسن حركتها الفنية وتطويعها لفن الرسم، مما يؤخذ على الفنانة مشاعل موهبتها كسلة كبيرة دون شكها شيء.. وربما نعت بالفكرة بجل أعضائها.

مدارس الباحة

تشد اهتماماً بالطلاب المتجدين

الباحة/ جمعان الكثر:
استقبلت مدارس منطقة الباحة في صباح السبت الماضي أكثر من واحد وعشرين ألف طالب..

ذكر ذلك مصدر مسئول بإدارات التعليم بالباحة وأضاف قائلاً بأن المنطقة تضم (١٦٦) مدرسة ابتدائية و(٤١) مدرسة متوسطة و(١٧) مدرسة ثانوية و(٥) مدارس لتحفيظ القرآن. وقد شهدت مدارس الباحة اهتماماً كبيراً في كيفية استقبال الطلاب المستجدين بالمرحلة الابتدائية.

وما يجدر ذكره أن مديري المدارس قد أكدوا بهذه المناسبة على الطلبة على مراعاة الانتظام من أول يوم في الدراسة والحرص على التحصيل العلمي وتنظيم الوقت والجد والاجتهاد وتمنوا لابنائهم الطلبة عاماً دراسياً حافلاً بالنشاط والتفكير الجهد وتحسين المستوى لكي تتجلى العملية التربوية.

كما قامت إدارة التعليم بإنجاحه بتهيئة الجو الدراسي المناسب لهذا العام الجديد وتأمين الكتب الدراسية وتوزيعها على جميع المدارس وتزويدها بكافة التجهيزات والوسائل التعليمية بهدف زيادة التحصيل العلمي.

أخبار بطولة المجموعة الآسيوية الأولى - اتحاد عقد الدوس

اليوم وفي ختام التصفيات .. يتحدد البطل ووصيفه

الخانسة الضربت بين ثلاثة فرق .. وإمكاية التأهل لا تزال على كف عفريت !!

الخروج متصرا سواء كان متعادلا أو فائزا فلا يلزمه أي شيء في الدور النهائية لبطولة آسيا الأولى التي ستقام بالعراق خلال أغسطس القادم.

لغاية السابطين ويطلع في نهاية المشوار في تحسين مركزه رغم تقدمه فرصة الصعود إلى الدور النهائي وسيلعب أفراد اليوم بأعصاب هائلة بعكس منتخبنا الذي سجلوا جهادا

سندهم بالتأكد على محاولة كسب لقاء اليوم ليضمن تأهله للنهائيات. أما اللقاء الآخر .. والمهم فسيبدأ في الثالثة مساء بين منتخبنا الوطني للاشبال ومنتخب سوريا الذي خسر

حسنا كلا الفريقين اللذين يلعبان بالوصول إلى الدور النهائية والفرق بينهما نقطة واحدة لصالح اليمن .. وهذا الفوز الكبير الذي حققه منتخب الإمارات أمس الأول على سوريا

تصفيات المجموعة الأولى (ب) لبطولة آسيا الأولى للناشئين يلتقي الأول في الساعة الرابعة عصرا بين الإمارات واليمن الجنوبي .. ويظهر هذا اللقاء

بعد أن انحصر إطار التنافس بين ثلاثة منتخبات هي المملكة - اليمن - الإمارات .. وأبديت سوريا نهائيا .. بسند الستار مساء اليوم وعلى ملعب نادي الهلال بالعراق على مباريات

مباراة المملكة

واليمن الجنوبي

في صور

تصوير/ متعب الغتبي وعلي عبدالعزيز



● الشيخ حمدان بن زايد يقف مع اللاعبين ويبدو في اللقطة رئيس الاتحاد الآسيوي دافع حزمة أطراف الحديث مع د. صالح بن ناصر.



● وهذا أفراد منتخبنا للاشبال يحملون علم المملكة بعد أن طغوا به داخل الملعب قبل بدء المباراة.



● لقاء الفريقين يتوسطهما طاقم الحكم من اليمن الدوخي - جاسم حجي.



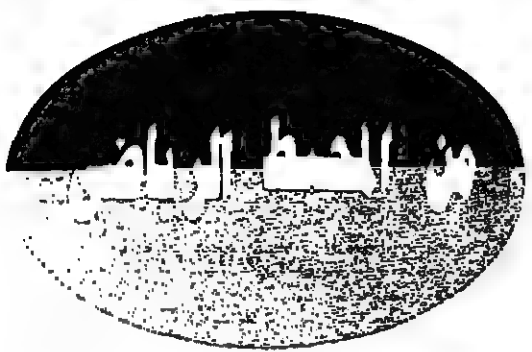
● تشكيلة المنتخب السعودي التي لعبت أمس الأول



● أفراد المنتخب اليمني في لقطة تذكارية قبل المباراة



● جانب من لقاء اليمني والمملكة ويلاحظ من خلال اللقطة التواجد الجماهيري الكبير.



تكرار.. ناضي العرب!

تختتم مساء اليوم مباريات تصفيات المجموعة الأولى (ب) لبطولة آسيا الأولى للناشئين التي تشترك فيها أربعة منتخبات عربية هي الإمارات العربية المتحدة - الجمهورية العربية السورية - جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية والمملكة العربية السعودية.

ولعل أبرز ما يميز هذه الدورة حتى يومها الآخر - اليوم - اختفاء ظاهرة الاحتجاجات وغلوها من المشاكل والأحداث المؤسفة.. التي عادة ما تصاحب بعض الدورات والبطولات العربية.. فلا اعتراضات على قرارات الحكام.. ولا أخطاء فاحشة من أسبأ الملاعب ولا تجاوزات في الأعمار القانونية ولا مخالفات نظامية.. وحتى الآن لم يستبعد أويطير أو يوقف أي لاعب عدا بطاقات صفراء لا تكاد تتجاوز في جملتها أصابع اليد الواحدة نتيجة للتنافس الشريف والروح الرياضية المثل والأخلاق العالية التي سادت المباريات السابقة وتحتل بها الوفود العربية المشاركة.

وهذا ما كنا نتشده ونشده عليه دائما.. فلقاءات الاشبال ذات مردود إيجابي وملوس وتساهم في القضاء على السلبية المفرطة التي عادة ما تصاحب المسابقات الرياضية العربية.

لا نريد الاساءة لضيوفنا!

السيد هلال الطويرقي مدير الكرة بنادي الاتفاق.. عاد إلى نشاطه المجهود بكثرة التصاريح بعد انقطاع دام ثلاثة أشهر!! وعلى كثرة تصريحاته التي حطمت الرقم القياسي في الموسم الماضي.. لم يتوصل بعد إلى كيفية فن التصريح وديبلوماسية الحديث.. عندما ذكر في تصريح للرياض الأسبوعي يوم الجمعة الماضية أنه يملك أدلة وثائقيات قوية تدل الفرق الثلاثة المشتركة في نهائيات أوائل الاندية العربية لكرة القدم (الرافع الغربي - القطيفي - الانصار) ببعض التجاوزات والمخالفات القانونية!!

فإذا كان الطويرقي يرمي إلى شن حرب أعصاب تجاه الفرق العربية الثلاثة.. لا تستند إلى حجج قوية وثائقيات نظامية فهذا مرفوض.. لأنها تصل إلى ظاهرها الاساءة والتهمة الباطلة لافود عربية تستضيفها مملكتنا الحبيبة على أرضها الطاهرة هذه الأيام ويتزكن في ضيافتنا معززين ومكرمين.. فليس من شيمتنا توجيه الاساءة لهم.

وإذا كان يهدف إلى خدمة ناديه عن طريق احباط معنويات لاعبي الفرق المنافسة بحقائق وثائقيات قانونية تخدم الاتفاق في حالة مزمنة.. فمن الغباء جدا أن يعلنها للملا وكان الأجدر أن يحتفظ بها إلى أن يحين الوقت لكشفها والاستفادة منها وقت الحاجة قبل أن تتوصل إليها الفرق الثلاثة وتتلافاهما!!

الرياض ومواعيد عربوب!!

أعلنت إدارة نادي الرياض مؤخرا أنها تبحث هذه الأيام الخطوات المناسبة لتكريم اللاعب رائد الحمدان بطل العرب في كرة الطاولة والذي حقق هذا اللقب للمرة الثانية على التوالي. وعلى حد علمي أن الرياض أعلن في العام الماضي وعقب فوز رائد بالبطولة لأول مرة عن نيته تكريم بطل العرب ولاعب النادي الحمدان.. ولكن هذا التكريم لم ير النور حتى الآن فقد ذهب ادراج الرياح وعسى ألا يكون مصر هذا التكريم كسابقه.. وهذا ما سنتبيننا به الأيام القادمة!!

صاحب الصنعتين..!!

مدرّب (متقاعد) يتولى حاليا مسؤولية الاشراف على أحد منتخبات المملكة (في لعبة فريدة) تحول بقدرة قادر إلى محرر رياضي.. إحدى الزميلات يحمل أوراقا وقتما يبحث عن الاخبار هنا وهناك تراكب المهنة الرئيسية التي استقدم من أجلها!! وهذا ليس بمستغرب طالما أن هذا المدرّب (أسف) أقصد المحرر.. استغل فرصة سفر المنتخب الذي يشرف على تدريبه إلى بعض الدول الشقيقة بغرض إقامة معسكر تدريبي وإجراء مباريات ودية.. استغل هذه السفر لإجراء حديث شامل مع رئيس البعثة والذي هو واحد من أعضاء الاتحاد الذي يشرف على منتخب المدرّب - المحرر!! وإذا كان رب البيت للدف ضاريا فشيعة أهل البيت كلهم الرقص ولهذا (المدرّب - المحرر) تقول دح عنه هذه المهنة واتجه إلى الغرض الذي استقدمت من أجله.. وإلى متى تصمت أراء ذلك يا اتحاد..!!

خاص

●● الاخت المشجعة الهلالية اشواق صالح العبدالله: أشكر على المراكم وثناك الذي اعتر به كثيرا فما قمنا به ليس سوى جزء من الواجب الذي تحقته مسؤولية المهنة وإمانة القلم.. فالمدح الزائد أو التقليل للادارة لا جدوى منه بل موزو مردود سلبي تجاه النادي.. وهذا ما نحاول تلافيه والابتعاد عنه الآن!!

نقد الدوس



● منتخب سوريا



● منتخب الإمارات

حمدان بن زايد: المباراة غلب عليها طابع الحساس.. وأتمنى من جمهور المملكة أن يساندنا اليوم

علي بن ناصر: الحساس الجماهيري أعطى اللقاء طابعا

مدرّب اليمن: المباراة مثيرة.. وهي أجمل مباريات التصفيات

مدرّب المملكة: الحظ عائدنا.. وسنحقق آمال جماهيرنا

● حمدان بن زايد

المباراة غلب عليها طابع الحساس.. ولم يظهر المنتخب السعودي بمستواه في المباراة السابقة أمام الإمارات.. وأتمنى أن يكون الجمهور السعودي موجودا في مباراتنا القادمة.. ونحن والحمد لله منتخبنا

● علي بن ناصر

حالف فريقنا سوء الحظ بعد الفرص الكثيرة التي ضاعت من مهاجمينا لكن على أية حال المباراة حلوة جدا من الشباب الصغار.. ولأشك أن الحساس الجماهيري الكبير له تأثير كبير جدا وأعطى المباراة كثيرا من الصلابة.. وكنت أتمنى أن تستغل واحدة من الفرص التي ضاعت من اشبالنا لكنني أتمنى حظا أفضل في المباريات القادمة.

● مدرّب اليمن

الفريق السعودي اعتمد على الكرات الطويلة والسريعة وكان من الأفضل أن يهدى الكرة.. وتعتبر هذه المباراة حسب رأيي من أجمل مباريات هذه التصفيات وتميزت بالسرعة والحساس.. وأنا راض جدا عن هذا التعادل والمباراة مثيرة فعلا.. التحكم كان جيدا.. وأنا مأزلة اطمح في احتلال مركز متقدم وستكون مباراتنا أمام الإمارات شيعة.

● مدرّب المملكة

طلبنا منتخبنا قدم مباراة جيدة.. وأنا راض تمام الرضى وهذه كرة القدم.. وأن شاء الله يصلحنا الحظ في المباراة القادمة الذي عائدنا كثيرا في هذه المباراة.. وسنحقق آمال جماهيرنا بأن الله.

● مدرّب حراس المنتخب السعودي

أشاد الكابتن حمد الخاتم مدرّب حراس المنتخب للملك للاشبال بتمثله صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض هذا الأسبوع مع رؤساء ومدرّبي الوفود العربية المشاركة في التصفيات وقال إن سموه حفظه الله شدد على ضرورة تكثيف اللقاءات الشبكية وخصوصا لقاءات الاشبال.. لأنها ذات مردود إيجابي وملوس وتساهم في القضاء على السلبية فيما بين الفرق العربية ويخفف من التنافس الشريف والتحي بالروح الرياضية الحقة.

● التوفيق للمنتخب السعودي في المباريات القادمة.

ويالتسمية لمنتخب الإمارات فمباراته القادمة أمام اليمن مصيرية وصعبة جدا.. وأتمنى أن يكون الجمهور السعودي موجودا في مباراتنا القادمة.. ونحن والحمد لله منتخبنا

● حمدان بن زايد

المباراة غلب عليها طابع الحساس.. ولم يظهر المنتخب السعودي بمستواه في المباراة السابقة أمام الإمارات.. وأتمنى أن يكون الجمهور السعودي موجودا في مباراتنا القادمة.. ونحن والحمد لله منتخبنا

● علي بن ناصر

حالف فريقنا سوء الحظ بعد الفرص الكثيرة التي ضاعت من مهاجمينا لكن على أية حال المباراة حلوة جدا من الشباب الصغار.. ولأشك أن الحساس الجماهيري الكبير له تأثير كبير جدا وأعطى المباراة كثيرا من الصلابة.. وكنت أتمنى أن تستغل واحدة من الفرص التي ضاعت من اشبالنا لكنني أتمنى حظا أفضل في المباريات القادمة.

● مدرّب اليمن

الفريق السعودي اعتمد على الكرات الطويلة والسريعة وكان من الأفضل أن يهدى الكرة.. وتعتبر هذه المباراة حسب رأيي من أجمل مباريات هذه التصفيات وتميزت بالسرعة والحساس.. وأنا راض جدا عن هذا التعادل والمباراة مثيرة فعلا.. التحكم كان جيدا.. وأنا مأزلة اطمح في احتلال مركز متقدم وستكون مباراتنا أمام الإمارات شيعة.

● مدرّب المملكة

طلبنا منتخبنا قدم مباراة جيدة.. وأنا راض تمام الرضى وهذه كرة القدم.. وأن شاء الله يصلحنا الحظ في المباراة القادمة الذي عائدنا كثيرا في هذه المباراة.. وسنحقق آمال جماهيرنا بأن الله.

● التوفيق للمنتخب السعودي في المباريات القادمة.

ويالتسمية لمنتخب الإمارات فمباراته القادمة أمام اليمن مصيرية وصعبة جدا.. وأتمنى أن يكون الجمهور السعودي موجودا في مباراتنا القادمة.. ونحن والحمد لله منتخبنا

● حمدان بن زايد

المباراة غلب عليها طابع الحساس.. ولم يظهر المنتخب السعودي بمستواه في المباراة السابقة أمام الإمارات.. وأتمنى أن يكون الجمهور السعودي موجودا في مباراتنا القادمة.. ونحن والحمد لله منتخبنا

● علي بن ناصر

حالف فريقنا سوء الحظ بعد الفرص الكثيرة التي ضاعت من مهاجمينا لكن على أية حال المباراة حلوة جدا من الشباب الصغار.. ولأشك أن الحساس الجماهيري الكبير له تأثير كبير جدا وأعطى المباراة كثيرا من الصلابة.. وكنت أتمنى أن تستغل واحدة من الفرص التي ضاعت من اشبالنا لكنني أتمنى حظا أفضل في المباريات القادمة.

● مدرّب اليمن

الفريق السعودي اعتمد على الكرات الطويلة والسريعة وكان من الأفضل أن يهدى الكرة.. وتعتبر هذه المباراة حسب رأيي من أجمل مباريات هذه التصفيات وتميزت بالسرعة والحساس.. وأنا راض جدا عن هذا التعادل والمباراة مثيرة فعلا.. التحكم كان جيدا.. وأنا مأزلة اطمح في احتلال مركز متقدم وستكون مباراتنا أمام الإمارات شيعة.

● مدرّب المملكة

طلبنا منتخبنا قدم مباراة جيدة.. وأنا راض تمام الرضى وهذه كرة القدم.. وأن شاء الله يصلحنا الحظ في المباراة القادمة الذي عائدنا كثيرا في هذه المباراة.. وسنحقق آمال جماهيرنا بأن الله.

الزياني يعلق أمالا كبيرة على لقاء الليلة



مدينا الوطني الكبير والمضرب الأول على منتخب المملكة الثلاثة لكرة القدم يواجه هذه الأيام بالاتصالات اليومية للقاء مع مدرّب منتخبنا للاشبال محمد الخاتم من أجل متابعة الفريق والسؤال عن أوضاعه والحالات الصحية للاعبين ابوابراهيم يعلق آمالا كبيرة على لقاء الليلة ويتوقع حصول منتخبنا على المركز الأول في المجموعة.

منتخبنا يفرط بفوز مؤكد.. ويفقد نقطة ثمينة أمام اليمن الجنوبي !!

العديد من الفرص ضاعت نتيجة الاستعجال ورعونة التهديد !!



● عبدالعزيز الرزقان ● بوشل البوشل ● حمد الدمعج

وسط حشد جماهيري غفير غصت به مدرجات ملعب نادي الهلال.. فربط منتخبنا للاشبال بفوز مركز نقطة ثمينة لا يمكن اليها أثر تعادله مساء المباراة مع منتخب جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.. فقد لاحظنا فريقنا طيلة الشوطين العديد من الفرص الضائعة.. جميعها لم يحسن استغلالها نتيجة الاستعجال من جهة.. ورعونة التهديد من جهة أخرى.

● الشوط الثاني

شهدت بداية الشوط تحركا فعلا في خطوط الفريق اليمني وخاصة خط وسطه في محاولة خيالية فريقنا للعب وما لبثت أن عاد منتقرا إلى الخلف خشية اكتشاف دفاعه الهلالي.. مشكلا تكتلا بشريا مع أفراد خط الظهر ما أعطى فريقنا الفرصة لمباراة فرض السيطرة والتحكم بمجريات اللعب طيلة هذا الشوط حيث ركز القرشي على إرسال الكرات الطويلة ورفع اللعب عن طريق الجناحين وأضطر إلى استدلال بوشل البوشل لتفحركه في محاولة للهروب من التكتل الدفاعي الذي فرضه المدرّب اليمني على فريقه.. ولكن أثر إخراج البوشل على عطاء الهجوم حيث كان الأول أكثر تحركا وفعالية.. وبني للقتال بدا واضحا للعيان أن اليمن يسعى لتعديل من خلال تراجعهم وسقوط لاعبيه كثيرا على الأرض لاضاعة الوقت.. وتفتح لهم ما أرادوا !!

الهجمات على الجناح اليمن (بوشل) الذي أرقق الظهر اليمني.. بالتلاقيات السريعة ومهارات الرفيعة.. فعمل منه معرا سهلا لفوز المرص اليمني عن طريق الكرات العرضية لرأس الحرة على حسن الذي أشاع العديد من الفرص وأهدر عددا من الأهداف المؤكدة باستعجاله وعدم تركيزه على الكرة.

● الشوط الثاني

شهدت بداية الشوط تحركا فعلا في خطوط الفريق اليمني وخاصة خط وسطه في محاولة خيالية فريقنا للعب وما لبثت أن عاد منتقرا إلى الخلف خشية اكتشاف دفاعه الهلالي.. مشكلا تكتلا بشريا مع أفراد خط الظهر ما أعطى فريقنا الفرصة لمباراة فرض السيطرة والتحكم بمجريات اللعب طيلة هذا الشوط حيث ركز القرشي على إرسال الكرات الطويلة ورفع اللعب عن طريق الجناحين وأضطر إلى استدلال بوشل البوشل لتفحركه في محاولة للهروب من التكتل الدفاعي الذي فرضه المدرّب اليمني على فريقه.. ولكن أثر إخراج البوشل على عطاء الهجوم حيث كان الأول أكثر تحركا وفعالية.. وبني للقتال بدا واضحا للعيان أن اليمن يسعى لتعديل من خلال تراجعهم وسقوط لاعبيه كثيرا على الأرض لاضاعة الوقت.. وتفتح لهم ما أرادوا !!

وسط حشد جماهيري غفير غصت به مدرجات ملعب نادي الهلال.. فربط منتخبنا للاشبال بفوز مركز نقطة ثمينة لا يمكن اليها أثر تعادله مساء المباراة مع منتخب جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.. فقد لاحظنا فريقنا طيلة الشوطين العديد من الفرص الضائعة.. جميعها لم يحسن استغلالها نتيجة الاستعجال من جهة.. ورعونة التهديد من جهة أخرى.

● الشوط الثاني

شهدت بداية الشوط تحركا فعلا في خطوط الفريق اليمني وخاصة خط وسطه في محاولة خيالية فريقنا للعب وما لبثت أن عاد منتقرا إلى الخلف خشية اكتشاف دفاعه الهلالي.. مشكلا تكتلا بشريا مع أفراد خط الظهر ما أعطى فريقنا الفرصة لمباراة فرض السيطرة والتحكم بمجريات اللعب طيلة هذا الشوط حيث ركز القرشي على إرسال الكرات الطويلة ورفع اللعب عن طريق الجناحين وأضطر إلى استدلال بوشل البوشل لتفحركه في محاولة للهروب من التكتل الدفاعي الذي فرضه المدرّب اليمني على فريقه.. ولكن أثر إخراج البوشل على عطاء الهجوم حيث كان الأول أكثر تحركا وفعالية.. وبني للقتال بدا واضحا للعيان أن اليمن يسعى لتعديل من خلال تراجعهم وسقوط لاعبيه كثيرا على الأرض لاضاعة الوقت.. وتفتح لهم ما أرادوا !!



تلقى رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة دعوة من نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي عزت ابراهيم لزيارة العراق.

وقد قام بتسليم الدعوة السفير العراقي لدى البحرين ثابت نيمان الماني أثناء اجتماعه بالشيخ خليفة واعلن في المنامة عن قبول هذه الدعوة على ان يحدد موعدا في وقت لاحق.

تسلم رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة خطية من الرئيس الايراني علي خامنئي تتعلق بقطاعات المستجدة في المنطقة والعلاقات بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة نائب وزير الخارجية الإيرانية السيد محمد بشاري جهرين.

اجتمع رئيس شؤون المبعث بادارة المراسم بوزارة الخارجية السيد حمد المديدي مع مستشار السفارة الإيرانية لدى الكويت السيد جواد اعلي رضوي.

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من الامور الدبلوماسية والادارية.

عقد مجلس ادارة شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات اجتماعا امس بقرى الجليلية السعودية للمبتدئين (الرازي) بمدينة الجليل الصناعية بحضور خاله سرح العمل في تنفيذ مصنع الشركة والمراحل التي تعقبها الشركة في تشغيل المصنع في منتصف العام المقبل.

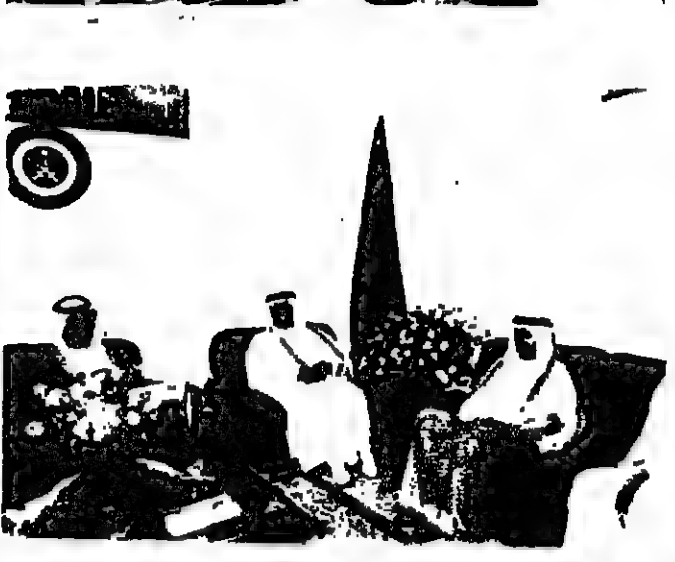
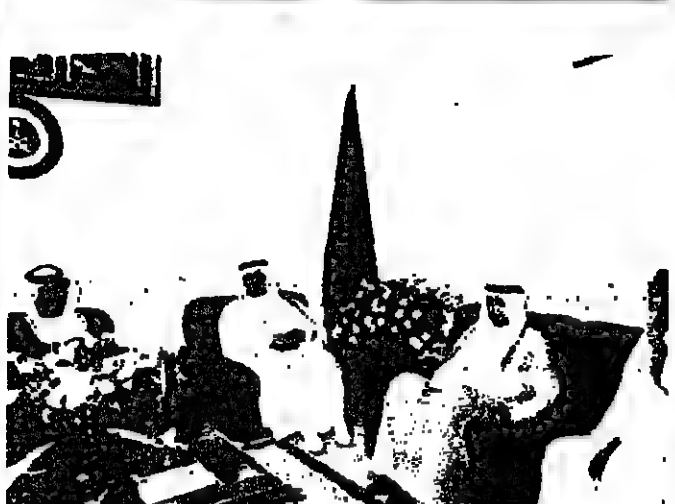
والف من ان المصنع في منتصف العام المقبل.

اجتمع وزير الكهروا والماء حميد ناصر العيسى بالسيد ابراهيم محمد خمر الالم في بشارته في الامارات وبحث معه الشؤون التي في مجال تزايد الطاقة ومصادر المياه وتبادل الخبرات بين البلدين.

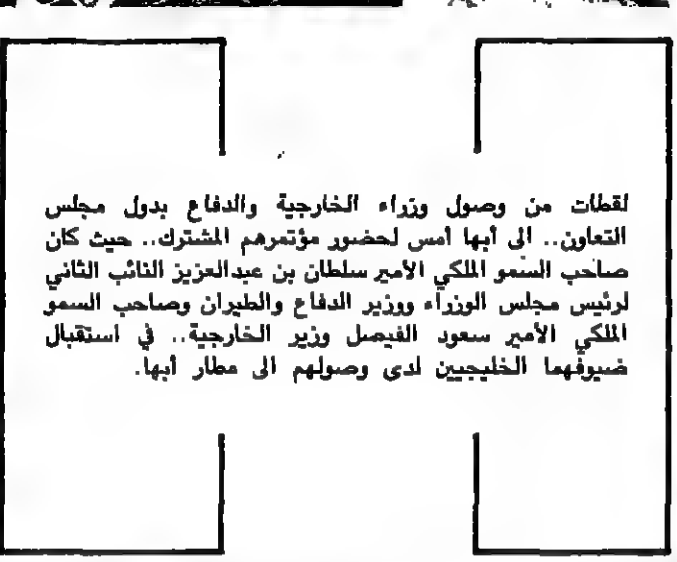
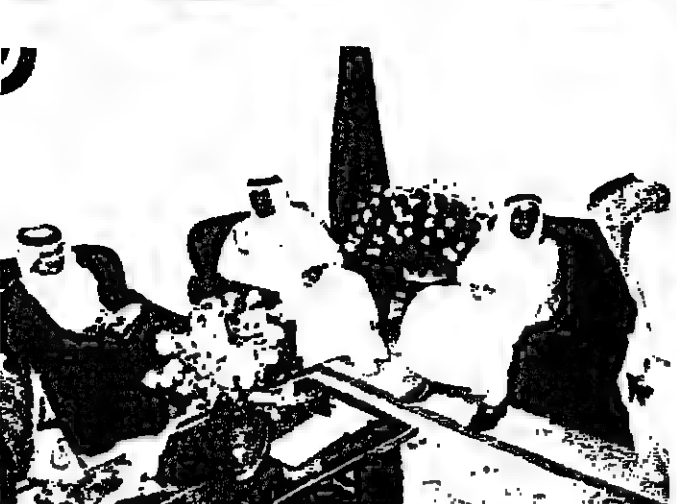
اجتمع السطان فيلوس بن سعيد سلطان عمان بطل من السيد فهد بن سلطان نائب رئيس الوزراء وتحدث عن الامور المتعلقة بالبحرين والسيد فهد بن سلطان نائب رئيس الوزراء وتحدث عن الامور المتعلقة بالبحرين والسيد فهد بن سلطان نائب رئيس الوزراء.

استقبل الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لدولة الامارات حكم الشارقة السيد جويوان برون مدير شؤون الجزيرة العربية بوزارة الخارجية الاميركية جويوان برون الذي يزور الامارات حاليا برفقة الاميرال بحري جي. بكتستر.

استقبل الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى لدولة الامارات حكم الشارقة السيد جويوان برون مدير شؤون الجزيرة العربية بوزارة الخارجية الاميركية جويوان برون الذي يزور الامارات حاليا برفقة الاميرال بحري جي. بكتستر.



لقطات من وصول وزراء الخارجية والدفاع بدول مجلس التعاون... الى ابها امس لحضور مؤتمرهم المشترك. حيث كان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتي العام في استقبالهم.



اجتماع مجلس الوزراء بدولة الامارات... في ابها امس لحضور مؤتمرهم المشترك. حيث كان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتي العام في استقبالهم.

تقرير خليجي

توحيد المواصفات والمقاييس بدول مجلس التعاون.. ضرورة اقتصادية

لجنة التعاون التجاري رأت ضرورة «التطبيق التدريجي».. لقرار المجلس الاعلى بتحويل هيئة المواصفات السعودية.. الى هيئة خليجية

مجلس ادارة الهيئة الخليجية.. اعتمد اول ٤٨ مواصفة موحدة

يخضع المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته الحالية عشرة اعضاء حاليا في مدينة ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

ويخضع للتقرير على اخر ما تم التوصل اليه في هذا المجال.

يؤي كافة التفاصيل التي اوصلت الى قيام هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون.

والتزامي والتمتع. ومن ثم فان تعاون هذه الدول في ايجاد حل مشترك على مستوى المنطقة سيتمكن من خلاله من كل منها.

خطوات اعلان نظام الهيئة الخليجية

١ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٢ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٣ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٤ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٥ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٦ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٧ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٨ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

٩ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٠ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١١ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٢ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٣ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٤ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٥ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٦ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٧ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٨ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

١٩ - اوصت لجنة التعاون الصناعي في المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها بقرار من هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس التي تم اعلان عن تشكيلها في ١٩٨٤م في اجتماع المجلس الاعلى للتعاون التجاري في ابها.

المخرجون يتماثلون على سحر رامي

الفنانة سحر رامي بطلة
فوايز سحر عالم تقوم
بالعمل أكثر من فيلم حيث
تقوم ببطولة فيلم «التيقن»
والجانب مع سحر صبري
ومحمد رضا ونجوى فؤاد
ويخرجها محمود فريد، وتلعب
دور البطولة في فيلم آخر هو
«غضب الحبيب» أمام فائق
الغباري، والفيلم للمخرج
كمال عطية.

وتشارك سحر في بطولة
سهرة تلفزيونية جديدة
اسمها «ورثا في المدينة» والتي
أعد لها السيناريو ويخرجها
محمد ناصر، وتشارك مع
سحر مرام في السهرة كل من
محمود سرحان، تيسير
قمي، وشوان توفيق.

هذا وقد بدأ المخرجون
يشبهون إلى هذه الموهبة
الجديدة بعد اشتراكها في
بطولة فوايز سحر وفيلمها
أمام سحر عالم حيث كانت
تؤدي دور شخصيات ككوكبة
ومنتجة.



محمد رضا



سحر صبري

جلال الشرقاوي وعادل امام مع أقران

يستعد المخرج المسرحي جلال الشرقاوي لخوض
تجربة الإنتاج والأخراج السينمائي في القريب
المعاجل بثلاث أفلام.

الدبل الأول (موعد مع القدر) أعد له السيناريو
يوسف جعفر ويقيم ببطولته نور الشريف، أحمد
زكي، مديحة كامل.

ويليه فيلمه (الأولاد) من تأليف لطفي الخولي
والذي أعد له السيناريو والمخرج أحمد عبد الوهاب
ويلعب بطلته عادل امام.. والفيلم الثالث اسمه (امي)
دفعته (النش) عن سيناريو جعفر جلال الشرقاوي
ويخرجها محمد راضي، ويقيم جلال الشرقاوي
(منتجة) بالتمثيل فيه ايضاً.

عندليب الأندلس كوركا

في ضاحية من ضواحي غرناطة في
(فونتي كالكافيريوس) في الأندلس من
حزيران عام ١٨٩٨م ولد (عندليب كوركا)
(الذي كان له دور كبير في النهضة الأدبية والفنية في
الوطن العربي).

لقد تعلمت منه مبادئ القراءة والكتابة،
ثم تدرج تدرجاً معاً ليعلم اللغة العربية (التي تعلمها
من والده) وكان له فضل في إغرائه
باللغة وأما موهبته الفنية المبكرة، كما
حيات له أنه جازاً شاعراً، وكان أبوه على
دأبه وإشرافه المتصل على أراضيه، يروج
من نفسه حيث انتباه العمل بالكتابة
والطرب، حيث يقول لوركا من غرناطة:
(كانت غرناطة ريفية، راحة، حقول، سماء،
عزلة، وسلاسة، وأنتي لأجيب حين يظن أن
في أبيه افتقاراً وجرأة، لا، أن كل ما وضعته
كان حقيقياً).

وانتقلت الأسرة من الضاحية إلى دار
جميلة في الطرف غرناطة، لينسحب له
ولا يتركه متابعة دراستهم في مدرسة
ثانوية. وبعد أن تولى شواكه الثانوية
التحق بكلية الآداب والعلوم، ولكن
الموسيقى كانت سلوته، وهو قلبه في ميعة
شبابه، فتابع دراسته الموسيقية، بإشراف
موسيقي تاليه قدير هو (الدون أنطونيو
سيغور) حتى أتم ادائه الحرف شويهر
وشويهر ومنسجلين.

وفي التاسعة عشرة من عمره كرم
بطلته موسيقيين، نزع فيها أرض
اسبانيا وظروف معاشها وغناها وإملاها،
وكان لرحلته أثر بالغ في نفسه.. بيد أن
انتقل من مدينة إلى مدينة، بيد أن
غرناطة تظل نقطة محورية في مسيرته
الحياة الأسبانية، يفي إليها الفصحى،
لجانبها لنا أول كتب يصدر له بعنوان:
(الأنشادات ومناظر) وغناها وإملاها،
غرناطة مهد طموحه ومبع شيا به (إذا)
ثالثه مبدئية الله للجد، فإن الفضل يعود
إلى غرناطة التي أنشأت كيانها وجعلت مني
شاعراً بالفطرة.

كانت عبقريته فياضة مشاركة في الشعر
والموسيقى والتصوير.. لم يمد يده يكتفي
بإلقاء أسبانيا، بل حتى إلى أفق العالم
الرحبة، ففي عام ١٩٢٦م سافر إلى
نيويورك، كان يقيم في شوارعها وأحيائها،
حائراً قلداً، ولكنه اكتشف في حي (مارلم)

معارض الصيف في فرنسا.. .. نيقولا دو ستال وتكريم من مدينة غرونوبل..

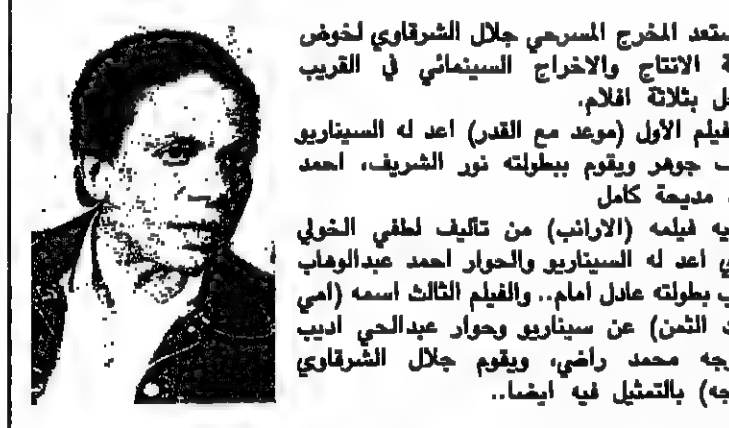


نيقولا دو ستال في عام ١٩٥٤ في مشغله

باريس / مكتب الرياض:
لعل القليل الذي يذكر أن فرنسا لم تنح
للعالم فنانين عظاماً بقدر ما كانت مكاناً
خيبالها لعيشهم.. أو لوفهم على السواء..
صحيح بعض الشيء، فالتاريخ يخبرنا بأن
فرنسا لم تنح في يوم من الأيام فنانين
عليين، فالهجرة انطلقت منها في البداية
ليرحل فنانوها الذين يتمتعون الآن بشهرة
محلية، لا بأس بها إلى البلاد الأوروبية
المجاورة وكانت إيطاليا هي الهدف في
القرن الذي اعتبرت عصر النهضة الإيطالي.
حتى نصل إلى منتصف القرن التاسع عشر
فندج أن بريطانيا أصبحت هدفاً آخر لتدبير
فيما بعد رحل عودة مدينة ويسار ما
عرف فيما بعد بالحركة الاندلسية أو
بالأحرى ما هو بداية للفن الحديث، حدث
كل ذلك بشكل تلقائي حتى بداية القرن
العشرين إذ تمت فيه الهجرة العكسية
ولتصبح باريس ملاذاً ومجاً للفنانين
الشرق والغرب على السواء. سمعت
اسبانيا بقسط وافر منهم حتى أقاربه
بشهوة عالية عطية وسامت روسيا
بالقسم الآخر ولتصبح هاتان الموجهتان
لتقدم للعالم أهم حركاته الفكرية والفنية
على الإطلاق.

وكنا نعرف التاريخ الذي يتروح
رأس اسبانيا بدءاً من الجريكو الذي ترك
روما ليجيء بالقرب من مدريد أو فيلاسكيز
الرسام الأسباني الشهير أو نحوها الذين
أوتوا العالم بعطريات مشهورة متمثلة بكل
من دالي وببيكاسو وميردو. ولكننا لا نكاد
نعرف شيئاً مهماً من تاريخ روسيا الفني
الذي قدم كلاً من سوتن وكاندنسكي
وشاغال استطاعوا إضافة الشيء الكثير إلى
التاريخ جدا إلى هذا الفن الحديث الذي
عليه وشبهه وبنيكس من القسم الأكبر من
مؤلفه الشاعرة الكبار الروس هو نيقولا
دوستال والذي هاجر بعد الثورة الروسية
مع عائلته إلى بيلجيا، إذ كان جده أحد
جنرالات القيصر، وبعد أن درس في معهد
الفنون الجميلة في بروكسل فزع وعائلته
أيضاً إلى باريس، وهو الذي أمضى فترة
الحرب العالمية الثانية مؤزراً، مشتتاً في
الأسلوب التشكيلي الذي يمكن له أن
يتخذ، وبين الحل والترحال بين فرنسا
والغربي، وبعد فترة الحرب وبعد أن
أصبحت أهم المعارض العالمية تقدم أعماله
باعتزاز كبير من الفنان دوستال إلى انتهاء
حياته برحمته لنفسه من نافذة منزله المطل
على البحر المتوسط عام ١٩٥٥م وليصبح
علامة استفهام كبيرة حول حياته وحول
أعماله وحول الدافع الذي حدا به إلى
الانتحار. يبدو أن هذا الفنان الذي يلقب
بمعرض تكريمي لأمم أعماله في جنوب
فرنسا وفي مدينة غرونوبل بالذات كان
يعيش من المستحيل، ويبدو أنه لم يستطع
الحياة إطلاقاً بدون.. فمن هو نيقولا
دوستال؟

لقد تحدثت في أحد مقالاتي عن دوستال
وكان هذا الأخير صديقاً مقرباً له، فأتينا
سلك قد سمع من عهده من المهر، كان
يعاني أحياناً من القلق الذي كان مستديراً
بند الحرب، ومن القلق المتواصل في



علا خليفاً بأن يذبح فيه اسمه ويظهر صيته، هو أن يصور (لوركا) الشاعر العظيم.

ويقال وقع عندليب الأندلس بين
برائن الغرب الأسود (رامون الونسو)
ليستغفروا إلى قصر الحاكم الجنرال
(فالديس).

في ظل هذا البأس والماراة نظم لوركا
قصائده اللامعة (شاعر في نيويورك).
ثم عاد إلى وطنه في تموز عام ١٩٢٠م.
واستبدت به فكرة جريئة هي تبني
السرور للشعب، لأنه أجدي وسيلة
واسعاً لتثقيف والارتقاء بمستواه
الفكري.

والتف فرقة (البكا) التشكيلية - كان
نيروا يسميها عاصمة الشعر السري -
لتقدم إلى الشعب السبيل أروع الآثار
المسرحية الأسبانية والعالمية وتنتقل في
شرايين الوطن الأسباني كما تفيض قلبه
الفني، وكان لوركا جذع هذه الفرقة
ويوحها وشاعرها وملقها ومخرجها، وقد
أغصت إلى التقدير الشعبي الذي كان
يتبعه به التقدير الرسمي، فقد شهد رئيس
الجمهورية الأسبانية نفسه مسرحية
(الحياة حالم) لكارلوسين تمثلها فرقة
(البكا).

كانت الكلمة الشاعرة المارة وحدها،
تستل قلبه وتستأثر باهتمامه، وقد تولدت
هذه الكلمة بأمانه وطه وسحر طبيعته،
وتأني له أن يغير في شعره ومسيره
ومحاضراته، أصح شعير، وقد بلغ به
القدرة لفرقة الشعر القاصية التي كانت تنشر
السفوية والأرهاب، أنه هباً في بعض
قصائده، قد التقى التي كانت تقتل
الأبرياء، وتشل الحركات وتخلل الحراب
والدمار.

وانتد لوركا أدراجاً نحو غرناطة ففجأ
أسره الكبيرة، وفيها أصدقه له يومه
عند الانتشاء، وانتلعت نار الحرب
الألمية، وأضحت غرناطة مسرحاً
للحادث، لفصح الشاعر ملقاً إلى دار
صديقه (ويسر زورالس) حيث عكف هناك
على تنقيح ديوان جديد (حديث الأبحان).

دين أن يدري أن غرناطة كلها قد عتت
واستسلمت، ولكن غراباً أسود كرهها، كان
يترسح لعندليب الأندلس هو (رامون)
روينالونس رئيس الفرقة السوداء، وكان
هذا الغراب معروفاً بجهله وقسوته وحسده
لكل مثقف مرموق، ومن في وجهه أن تنة

أمين سليمان سيدو

المجيسن والتافزيون



المخرج
المجيسن

والسابقة والتي لاقت استحسان
الجميع..
والسؤال الذي يطرح نفسه على
الاخوة المستقلين والمحررين على
تشجيع الإنتاج المحلي.. أين أعمال
المخرج السعودي الشاب/ عبدالله
المجيسن ياترى.. أين تلفزيونات
العزير عن هذه الأعمال والتي
حققت نجاحاً اعلامياً، وقبول
الاسواق الفنية من خارج الحدود..
عن عرض هذه الأعمال، والتي
سمعتنا وقرأنا عنها الشيء الكثير عبر
مختلف وسائل الاعلام المكونة
والمسموعة.. ولكننا لم نشاهد ما عبر
الوسائل المرئية وهي محاولات
فردية قام بها الماشق لهذا الفن...
عبدالله المجيسن فبالرغم مما
يشهده تلفزيونات الزير في الوقت
الحالي من تطور ملموس من ناحية
اختيار المادة التي يقدمها... والتي
من خلالها استطاع جذب انتباه
العديد من المشاهدين من خلال
برامج دوراته الجديدة الحالية

والذين يحرسون دائماً على
التنحوس بمستوى البرامج
التلفزيونية.. وتحكي لنا واقع الاسلام
والعروبة وخصوصاً في فيلمه
«الاسلام جسر المستقبل».

لنا في المستقبل خير إن شاء
الله

يوسف القضيبي

من مكتبات الوطن العربي

الحرف القديمة وبيت البدر

الحبيكة:
يقوم الحائكون الكويتيين الذين كانوا
ولا زالوا يمارسون حرفهم بمزاولة العمل وذلك
بأن يستخدم الحائك رجليه ويديه وطاقته
الجسدية وهو جالس على كرسي مصنوع
بحسب الطريقة القديمة من الخيزران
والأخشاب.

يبدأ الحائك أولاً بأحضار القطن والصوف
اللام الحامجة التي يقر صنعها ويغزل هذه
الواد بالطريقة القديمة على الغزل، مع أن
بعض الحائكون اصبحوا يستخدمون الخيط
الجاهزة المتوفرة في الاسواق، ثم يتقن على
نوعية الرسم والزخرفة التي تستلزمها للزخرف
ويعد ذلك يبدأ القتل معتمداً على نول خشبي
بسيط امتدت الخيط عليه طولاً وعرضاً
فيدخل الخيط بعد أن يشده تلاماً مستخدماً
أحدى رجليه في موضعه.. ثم يخرج من
الطرف الآخر وهكذا حتى ينتج عمله.



منساء الانتظار لوجه الفنانة العربية

منساء الانتظار لوجه الفنانة العربية
الكويتية ثريا البقصي. منقذة باستخدام
تقائفة التصوير الضوئي، والرسم بالوان
الأكريليك.

تمتلل اللوحة نسوة ينتظرن وأعدا جيلنا
لكنه بعيد الخيال.. ومادمن ينتظرن وتشاركهم.
هذا الحجز الجملة.. رمز الانطلاق - فهذا
يعني وجود جدي ما لاستمرار الانتظار.
الفنانة ثريا معرفة بتقديم رسوم تزيينية
كثيرة لكثير الأطفال. وقد ألفت معارض
كثيرة عديدة منها وأحد في الكويت (زائري)
١٩٧٨، وآخر في الكويت عام ١٩٧٩ وفي
السفيل وتونس في عام ١٩٨٢ وشاكرت في
وبرلين. يلاحظ في أعمالها بروز الاتجاه
الواقعي مع اجتماعات رمزية كما في للوحة.

أوراق من مكتبة الكويت

تعتبر الحرف التقليدية القديمة في منطقة
الخليج العربي متشابهة إلى حد كبير وذلك
بسبب البنية الاجتماعية والاقتصادية
والاجتماعية المتشابهة والتي تصل حد
التطابق. فقبل أن يصل الاستعمار خاصة
البريطاني في أوائل هذا القرن الميلادي لم تكن
ثمة حدود سياسية تفصل هذه الاقطار عن
بعضها.

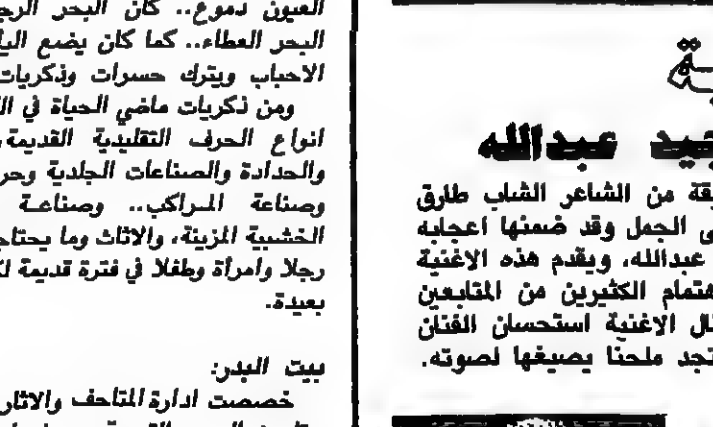
وقد ارتبطت الحرف القديمة بشكل عام
ببسل العيش الذي اقتصر أول الأمر على البحر
حيث لم يكن إلا زوارح الاقتصاد قد اطل
حيث لم يكن - ايضاً - التزول قد طورا
والبحر بأسراره وشغره.. بمخاطره وأماله كان
كما لم يزل الأمر العريض.. ولسمته
والسعة ومن أجل الخوض في أرواحه صنعت
المراكب، والأشربة والشياك، وأدوات الصيد
المختلفة، وله كان الغناء، والحداد..
والأمازيغ.. ومنه كم جاءت الام وانتشرت في
العين مدمج.. كان البحر الرجاء.. وكان
البحر العطاء.. كما كان يسمع الياس ويأخذ
الاحباب ويترك حشرات وذكريات.

ومن تذكيات ماضي الحياة في الكويت تطل
أنواع الحرف التقليدية القديمة، الحياة،
والحدادة والصناعات الجلدية وحرفة النوص
وصناعة المراكب.. وصناعة الصناديق
الخشبية المزينة، والأثاث وما يحتاجه الانسان
رجلا وامراً وطفلاً في فترة قديمة لكنها ليست
بعيدة.

أغنية مهدها لعبدالمجيد عبدالله

وصلت إلى الصفحة رسالة رقيقة من الشاعر الشاب طارق
عبدالله تحمل أجمل التعاليم وأتقى الجمل وقد صنعها أعجابه
الشديد بالالفن الصاعد لعبدالمجيد عبدالله، ويقدم هذه الأغنية
أهداء لهذا الصوت الذي لفت اهتمام الكثيرين من المتابعين
والفنانين والشعراء ويرجو أن تثلل الأغنية استحسان الفنان
عبدالمجيد عبدالله وتوفق في أن تجد ملحناً يصيغها لصوته.

فرحة لنا
هذا الأمل عني أنا
بس الرجا ماله مكان
عري أنا كما لم
مهما عرف طعم الحنان
وحرام والله
تتكنني حسب اللحظة سنين
وتحسني الاضواء ترميني حزين
ياويلها للفرحة
فرحة لنا كما سراب
عاب الأمل
تاه الرجا وسط الضباب
الله منك لو بغيتي ترحلي
قلبي أنا كما لم
لا يوقوت تزعلي
في الشاعر تطلعي تصعب رمد
لبي الحبة الزايدة فين الوداد
حركي الأحاسيس



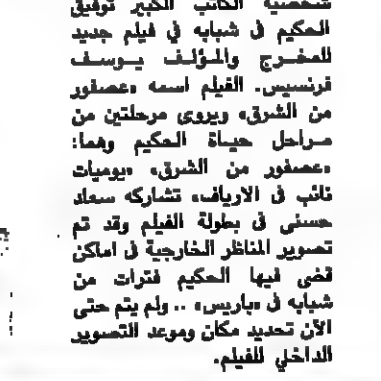
عبدالمجيد عبدالله

خلي يتاخر نعمتي
يشوف الرجا عني أنا وسط الدموع
يومي هنا يزل العنا وقت الرجوع
لا تسمعي الا لخطوات الغرام تمشي
مليوحت حتى الدموع

لا أنا باق معك
والتي تلمسك
لا توقي يديك عنك جازف
ياحباي وقتها
مليوحت حتى الدموع

طارق عبدالله

نور الشريف «عصفور من الشرق»



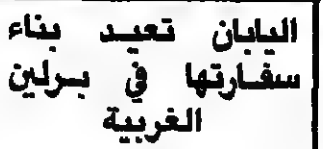
نور الشريف

يمثل الفنان نور الشريف
شخصية الكاتب الكبير توفيق
المكي في شيا به في فيلم جديد
المسرح والتمثيل يرس
فرنسي، الفيلم اسمه «عصفور
من الشرق» ويروي مرحلتين من
مراسل حياة المكي وهما:
«عصفور من الشرق» و«بوابات
تأني في الأرواح» تتشارك سعاد
حسني في بطولة الفيلم وقد تم
تصوير المناظر الخارجية في أماكن
قضى فيها المكي فترات من
شبابه في باريس.. ولم يتم حتى
الآن تحديد مكان وموعد التصوير
الدائلي للفيلم.

أغنية مهدها لعبدالمجيد عبدالله

وصلت إلى الصفحة رسالة رقيقة من الشاعر الشاب طارق
عبدالله تحمل أجمل التعاليم وأتقى الجمل وقد صنعها أعجابه
الشديد بالالفن الصاعد لعبدالمجيد عبدالله، ويقدم هذه الأغنية
أهداء لهذا الصوت الذي لفت اهتمام الكثيرين من المتابعين
والفنانين والشعراء ويرجو أن تثلل الأغنية استحسان الفنان
عبدالمجيد عبدالله وتوفق في أن تجد ملحناً يصيغها لصوته.

**مونديل: سائق الطائرة الى القدس
وسأهمل مشروع ريفان للسلام..!**



طوكيو / د.ب.ا.



قريبية المحدودة
ميتين المسجلين
مبايلي :-

**دى كويلار يرحب بالمبادرة الفيتنامية
ويعتزم إجراء اتصالات بشأن الشرق الاوسط**

شركة الزيت

A

تدعو جميع التجار السعوديين والك
لديها لتقديم عطاءاتهم لأموادها

من ناحية ثانية، قال العماد ملاس ان بلاده تريد الانتهاء من الأزمة اللبنانية في اسرع وقت ممكن وانها ليست في

وأضافت الإذاعة أن بعض المسؤولين الفلسطينيين في مستوطنة (كريات أريه) جنوبي الضفة الغربية وفي رام الله الحامض الأمريكي مشيخه ألفتير زعيم حركة (غريش إيهوديم) الاستيطانية قاموا عقب الحادث بدعوات مداخل فحيم القديسية لقب سفير القوات الإسرائيلية.

وهذا ما جعل الفلسطينيين يتورطوا لاستصدار قرار من المجلس الفلسطيني وتوقيا الاحتلال الإسرائيلي في مختلف أنحاء الضفة الغربية وخاصة للحد من عملها في مناص.

يعلمون في سفارة اسبانيا الواقعة في حي الرملة النواحي في حي الرملة النواحي

عيني المعتقل المتلف لقطرة واحدة. اما التعذيب الجسدي فهو لا

وتقوم سفن امريكية وبريطانية

والها تتسلسل مع الحكومة المصرية بشأن المغالطة.

علم،
وأوضح سموه في تصريح مماثل أن
وصوله أطوار محيوس مشيطن أن الاستعداد
المشترك لتواءم الفاعل والخارجية يدل
محس التوازن لدول الخليج العربية يأتي
في أعلى حوصر قاذلة دول المجلس إن
ضرورة تكثيف الجهود للوصول إلى أفضل
السيبل التي تكفل ضمان أمن واستقرار
منطقتنا في مواجهة التحديات والتهديدات
الخارجية.

الصهيوني في مله النفس واليد في فلسطين
وعزت مساعدات مالية من منظمة التحرير
الصهيونية.

وتفتت جمعية المكتب السيدية ريموتيه
والطوائف انشاعات الحكومة الاسرائيلية
وقالت ان الاتهام الموجه بشأن تهريب
المكتب مساعدات مالية من منظمة التحرير
الاتهام باطل ولا أسس له من الصحة
وتأسس مكتب المراجعة الفلسطينية
العام ١٩٧٦ لتقديم برامج أخلاقية
وضع المكتب لوائح العمل الخاصة
بالمصالحين الأجانب لوجوبين في التكمية
الصهيونية.

ويصدر المكتب نشرات بالغة المرمر
والأكاديمية والعبرية.

وعزت القيادة العسكرية الاسرائيلية
في المنطقة التي سكن بها العائلة التي
تنسب الى مكتب المراجعة الفلسطينية
يخدم منظمة (فتح) وله اتصال وثيق
(مها).

وبلغت اذاعة البعوث ان قائمنا لو
النفس التبع لوجوب الدافعية الاسرائيلية
ينظر في إمكانية اعادة تخرجه من
(العودة) التي يصدرها المكتب لفلسطينية
في سنة الستة.

وتذكر ان مكتب الدافعية الاسرائيلية
الاسرائيلية في السجلات الصفحة الاسرائيلية
الى تقديم محتاجاتهم حول هذا الموضوع
خلال اسبوعين.

وبلغت ان الاتهام العام في القبايل
السورية في القضية الوسطى ابلغ
المكتب الفلسطيني ان السجلات
الاسرائيلية تدرس إمكانية إغلاق المكتبات
الاسرائيلية

وتدريجاً على توسعت القوات الاسرائيلية
مع مساعدات المكتب في تهريبها داخل سكان
الخبزين الفلسطينيين الذين يعان
ضواحي يبيت الغربية في بلدان العام
١٩٨٢.

وبدا احياء نكرى المذبح التي اسفرت
عن مقتل ثلاثة من الفلسطينيين والاحتلال
انشقاقات على استعداد جند الاحتلال
خلالها القبايل الانجازية وتبادل الغاز
الليل للدموع من بين يديهم.

وكان سكان مغربي الدافعية الذي
يفرض على حالها حظر التجول من بين
سكان الضواحي الاخرى التي تدعى
لقوات الاحتلال واستخدموا الحجارة
المتناقلة وإطلاق الطلقات المصارا.

وقام سكان مكتب الدافعية لإجراء عدة
سيرات بجانب عسكري عدة في قفوها
يقابل كوتيلز اومر مصفحة حليها مع
اسد من جرح جنديين اسرائيليين.

وبشارة على جرح جنديين الضفة الغربية في
احياء النكرى القبايل للمذبح حيث تنصوا
تفكرات تصعد ليل اجراء الاحتلال.

وبلغت بيل وسوق قفوها لمرات رجت
رام الله والتهديد بموتة تالسي بمهد
السلام والنجاح بموتة الخليل السلطات
الاسرائيلية بإعادة فتح جامعة لنجاح
التي كانت اغلقتها في اواخر يناير - تموز -
الذي.

وبل قولا في مؤتمر صحافي أعلن
اللية ليل للدموع سلطات الاحتلال
مسؤلية التفتت التي ترتد على افغان
الجامعة الفلسطينية ومن بينها مع ٨٠٠
طالب من الحصول على شهادتهم النهائية

٥- ٤٣. قطع تركية أنابيب ومخامات وفردوات، بمرتبة
٣- ٥٩. كومبيوتر شخصي C. في. بي.
٤- ٦٠. أنابيب .
٥- ٦٢. أجهزة كهربائية منزلية .
٦- ٦٣. قارطاسية للمدارس .
٧- ٦٤. مضخة سدين مياو وقطع لها .
٨- ٦٧. معدات رايدو وقطع لها .
٩- ٦٨. عدة بولين دكتور الزيت .
١٠- ٦٩. سجل ميلوفا في دكتور الزيت .
١١- ٧٤. هيل بوليمير بيليد .

باركمان الراغبين الحصول على نماذج المفصلات من أي من مطالباتك
من مكتب الكويت والدرام من ١ / ٩ / ٨٤
من مكتب جده والرياض من ١ / ٩ / ٨٤

الدور السياسي لحلف الناتو



اللورد كاريغتون

وقد كان الخلاف حول نشر صواريخ بيرشنگ - ٢ وكروز في أوروبا اختياراً صعباً لوصفة الحلف. ويضيف قائلاً أن النشر يعتبر نجاحاً كبيراً لأن حلف الناتو يبرز بعده قويا بأظهار قدرته على الوفاء بالتزاماته.

والكرد كاريغتون أن من بين المسائل التي يسعى إلى تأكيدها

«هناك فكرة راسخة في عقول العامة حول أن منظمة «الناتو» مجرد حلف عسكري صرف، ولكن اللورد كاريغتون الأمين العام الجديد للحلف يؤكد أنه لابد من أن تهتم المنظمة بأيجاد حلول للقضايا السياسية حتى يمكن العيش في أمان قدر من التوتر».

مستعدون للمحادثات. لقد وضع السوفييت أنفسهم في وضع صعب وخروجهم من محادثات جنيف، ولكنهم سيعدون. ويصرحون كلما سارعوا بالعودة، كلما كان ذلك أفضل».

وقد التقى اللورد كاريغتون بالرئيس رونالد ريغان بالبيت الأبيض يوم الثلاثاء من الأسبوع قبل الماضي وأعرب عن موافقته على إعلان الرئيس عن عزيمته بالانتقاء بوزير الخارجية السوفياتي أندريه غروميكو في الثامن والعشرين من شهر سبتمبر الحالي.

وفي خلال المقابلة الصحفية التي جرت في بروكسل قال اللورد كاريغتون أيضاً إن الحلف أصبح بصورة من الصور يشوه سمعته بنفسه ويقلل من قدراته وقوته وخاصة من تأثيره الاستراتيجي والاقتصادي من العالم.

ويبدو اللورد كاريغتون أن يضفي مزيداً من التأكيد على الإجماع السياسي لحلف الناتو. ففي إحدى المقابلات الصحفية قال: «هناك فكرة راسخة في عقول العامة حول منظمة الناتو على أنها شكل عسكري صرف، ولابد لنا من أن نهم أكثر صراحة لإيجاد حلول للقضايا السياسية التي تساعدنا جميعاً على العيش في ظل أقل قدر من التوتر».

وفي حديث له في لندن العام الماضي حذر كاريغتون من محدودية ماوصفه «بديبلوماسية البوق» في إيجاد حلول لسوء الفهم بين الحلفاء وللنزاعات بين الشرق والغرب.

وتعكس هذه العبرة القلق الأوروبي حول ان المواجهة الكلامية خلال الساعات في تدوير العلاقات مع الاتحاد السوفياتي.

واليوم، يشعر اللورد كاريغتون بأن واشنطن حسنت من صورتها في أوروبا بتبني لجهة مقبولة وباحتفاظ قطع مفوضات الحد من التسليح اثر خروج موسكو من محادثات الصواريخ الاستراتيجية والتعاون المتوسطة المدى، في العام الماضي.

وفي هذا الصدد قال كاريغتون «اعتقد أن إدارة ريغان تكثفت خلال الأشهر القليلة الماضية من فعل ذلك بصورة مثمرة تماماً. فقد أوضحت الولايات المتحدة في وضوح تام أنها ترغب في بدء محادثات حول أسلحة الفضاء ومواضات مفوضات جنيف من جديد».

«واشك في أن إمامنا مايكنز عمله أكثر من هذا في الوقت الحالي. وليس لنا سوى أن نمر على موقفنا وأن نستمر في إخطارهم بأننا



أريك هونيكر

ومع ذلك فمن الصعب أن نطلب من الروس من إبقاء جيل جروميكو أن يتقبلوا حدوث تقارب بين شرطي ألمانيا لأنهم يؤمنون ببعض مآلئهم صحافتهم عن سياسة ألمانيا الغربية الرامية إلى استرداد أراضيها المفقودة.

ومع ذلك فإن هذا الموقف السوفياتي يوضح عبق مخاوف السياسة الخارجية للاستخدام السوفياتي التي تجعل عاجلاً عن إدراك مصالحه الواضحة.

ولقد ترك الألمان الشرقيون الباب مفتوحاً بشأن إمكانية تحديد موعد آخر لزيارة هونيكر لبين على الرغم من عدم وجود فرصة قريبة لذلك. ومن ناحية أخرى فقد كانت تصريحاته أكثر اعتدالاً عما كانت عليه الحال عندما أعلنوا عن إلغاء ترتيبات زيارة هونيكر لألمانيا الغربية في العام الماضي في أعقاب وقوع صدامات على الحدود بين البلدين. وفي خضم الحملة ضد نشر حلف شمال الأطلسي لصواريخه في أوروبا.

وقد أشار ممثل ألمانيا الشرقية في بين إلى أنه مازال لدى شرطي ألمانيا موضوعات كثيرة يمكن مناقشتها وأن كانت المحادثات بينهما ستجرى على مستوى أقل.

وما لاشك فيه أن المستشار كول سيجد في ذلك بعض العزاء. فالحقيقة أنه لو تمت زيارة هونيكر لكنت الآن السياسة الناجحة حتى التي يتبناها المستشار الألماني الغربي كول والتي تنص على الحد من الأثر الذي ترتب على نشر الصواريخ النووية الأمريكية على أراضي ألمانيا الغربية.

ويلا من ذلك فإنه يجد نفسه الآن معرضاً للانتقادات عنيفة من جانب أعضاء الحزب الديمقراطي الاشتراكي بسبب عدم كفايته في معالجة مسألة زيارة زعيم ألمانيا الشرقية ليون. وتلوم المعارضة في ألمانيا الغربية المستشار كول لأنه سمح لأعضاء حزبه بإبداء تصريحات وفت للآلان الشرقيين ذريعة سهلة لإلغاء زيارة هونيكر.

ومع هذا فإن المشاكل التي يواجهها كول ليست في حجم تلك التي يواجهها هونيكر لأن انتقادات خصوم المستشار الألماني الغربي لن تزعج القناعة بأن مسؤولية إلغاء الزيارة تقع على عاتق السوفييات.

ولقد كان لاتصاف المتشددين في موسكو شئنا بإظهار لانتا لو نظرتا بهوده إلى الوفاق بين شرطي ألمانيا وماينطوي عليه من تعزيز موقف ألمانيا الشرقية فسيجد أن له فوائد كثيرة للسوفييات لأنه سيقف فؤاداً اقتصادياً لألمانيا الشرقية ويسمى صمام أمام الآلان الشرقيين القلقين وسيهدئ مخاوف الآلان الشرقيين بسبب تجدد الحرب الباردة.

أيكونومست

اختبار الإرادة بين السوفييات والألمان

بمجرد أن أوضح الروس لهونيكر أنه يتعين عليه ألا يذهب إلى ألمانيا الغربية تحولت الزيارة إلى اختبار إرادة بين الاتحاد السوفياتي وحليفه ألمانيا الشرقية المخلص حتى الآن. وبطبيعة الحال انتصرت إرادة الروس».

بعد أسابيع من الشك انحنى الزعيم الألماني الشرقي وأريك هونيكر للضغط السوفياتي. وفي الرابع من شهر سبتمبر الجاري أعلن هونيكر إلغاء الزيارة التي كان من المقرر أن يقوم بها لألمانيا الغربية في نهاية هذا الشهر والتي كانت تستغرق خمسة أيام.

والعريف أنه كان قد سبق تأجيل موعد هذه الزيارة التي تعد أول زيارة من نوعها يقوم بها زعيم ألمانيا الشرقية لألمانيا الغربية. ولقد حملت هذه الزيارة دلالة رمزية كبيرة منذ أن تم إقترانها منذ ثلاثة أعوام مضت.

وكان هونيكر يأمل أن تؤدي زيارته لبين إلى تعزيز موقفه كزعيم يمكن الاعتماد عليه علاوة على أنها كانت قد أصبحت رمزاً للوفاق بين شرطي ألمانيا منفصل من الفئتين الذي ساد العلاقات بين الشرق والغرب بصفة عامة.

وبمجرد أن أوضح الروس لهونيكر أنه يتعين عليه أن لا يذهب إلى ألمانيا الغربية تحولت الزيارة إلى اختبار إرادة بين الاتحاد السوفياتي وحليفه الأوروبي الشرقية المخلص حتى الآن. وبطبيعة الحال فاز الروس».

أما الأمر المثير للدهشة فيقتل في أن الحملة السوفياتية اضطر لشحن طويلاً وعلنية لتحقيق هدفه. وكما كان متوقفاً فقد لجأ الآلان الشرقيون وبين اقتناع كبير منهم إلى إلغاء الزيارة. وفي أعقاب الزيارة على عاتق ألمانيا الغربية حيث وجه ممثلهم في بين «والد مولد» انتقادات عنيفة للجدل الدائر في ألمانيا الغربية حول هذه الزيارة. واستشهد الآلان الشرقيون في هذا الصدد بتعليقات لا تنسج بالتحلق أدلى بها زملاء للمستشار الألماني الغربي هيلموت كول.

ولقد كان أكثر ما أثار استياء الآلان الشرقيين أو هكذا يدعون هي تلك التصريحات التي أدلى بها «الفريد دريجه» الزعيم البرلاني بالحزب الديمقراطي المسيحي الذي يتزعمه كول والتي قال فيها أن مستقبل ألمانيا الغربية لا يتوقف على ما إذا كان هونيكر سيمسحها شرف زيارته أم لا... كذلك أعلن الآلان الشرقيون أنهم شعروا بالاستياء بسبب قيام «كول» في الثاني من شهر سبتمبر الجاري

استراتيجية لدعم الدفاع الأوروبي

هيرالد تريبيون



هيلموت شميت

«طرح هيلموت شميت اسلوباً يتعلق بالدفاع الأوروبي يمكن أن يحقق نتائج طيبة في زيادة مرونة رد الفعل الاستراتيجي لحلف شمال الأطلسي وفي نفس الوقت مشاركة أكثر منطقية في إعباء بين أوروبا والولايات المتحدة».

الاضطلاع به منذ كان ديغول في السلطة وهو دور مازال يحظى بشعبية كبيرة في فرنسا بحيث لا يستطيع أي سياسي فرنسي أن يتخذ خطوات كبيرة وسريعة لتغييره. ومع ذلك فإن فرنسا في ظل حكم فرانسوا ميتران تظهر اهتماماً أكبر بحفظ قوة الدفاعات التقليدية الأوروبية فأخذت تلعب ببطء إلى أن أحياء الاتحاد الأوروبي الغربي المتحضر يمكن أن يوفر الإطار المناسب لذلك. والجدير بالذكر أن باريس أعلنت بصورة واضحة ودون تحفظ أن الهدف من تشكيل قوة الانتشار السريع الفرنسية هو مساعدة فرنسا في مساندة حلفائها بسرعة إذا ما قررت ذلك بل أن هناك تقارير تشير أن شميت تحدث مع الرئيس ميتران قبل أن يدلي بتصريحاته التي قصد منها استطلاع المواقف. أما بالنسبة لعدم صدور أي رد فعل من جانب واشنطن تجاه مقترحات شميت فهو أمر محير. فعل الرغم من أن شميت ذاته توقع أن تتمثل ردود الفعل الليبيرالية الأمريكية تجاه مقترحاته في توجيه بعض الانتقادات لهذه المقترحات إلا أن أسباب عدم صدور أي رد فعل أمريكي أزاء المقترحات فلم تتضح بعد. والمعروف أن شميت تقدم بمقترحات كره فعل مباشر للمقترحات الستاتير الأمريكية «مسم فر» بأن تبدأ الولايات المتحدة في سحب قواتها من أوروبا إذا لم يسطع الأوروبيون بنصيب أكبر في شؤونهم الدفاعية. ومن ثم فإن مقترحات شميت تنطوي على استجابة لطلب من القوى الليبيرالية التي تريد الولايات المتحدة منذ فترة طويلة لفتح الدول الأوروبية بتحمل نصيب أكبر من عبء الدفاع عن أوروبا.

وفي ظل الأوضاع الراعنة التي تتطلب تفكيراً يتسم بمزيد من العقلانية والمنطقية فإن الأمريكيين على استعداد للتفكير حتى في منح أوروبا مزيداً من الاستقلالية في مقابل تحملهم مزيد من الإعباء الدفاعية.

وعلاوة على ذلك فإن شميت يدرك تماماً أن تحول أوروبا إلى دعامه أقوى للحلف الغربي لا يعني بالتاكيد زوال الحاجة لحلف شمال الأطلسي الذي سيطر الدور الرئيسي الذي تضطلع به الولايات المتحدة فيه أمراً لاغنى عنه. والحقيقة أنه إذا كان المآزق النووي يمل ضرورة تعزيز قوات الردع التقليدية لدى حلف شمال الأطلسي فإن القوات الإضافية غير النووية اللازمة لذلك يجب أن تأتي بصفة أساسية من أقوى دولتين في أوروبا الغربية وهما فرنسا وألمانيا.

الغربية. وأيا كانت ما تنطوي عليه مقترحات شميت من أفكار قد تبدو غير واقعية في الوقت الراهن إلا أنها تمثل أفضل سبيل للمضي قدماً نحو تعزيز موقف أوروبا.

ويمكن في هذا الصدد استخدام الاتحاد الأوروبي الغربي أو أية مؤسسة أوروبية أخرى كطارد لوضع مقترحات شميت موضع التنفيذ. أما الشيء الذي يجب على أي من حلفاء فرنسا أن لاتصر عليه فهو أن تنضم فرنسا من جديد للجناح العسكري لحلف شمال الأطلسي قبل البدء في تنفيذ هذه المقترحات، بل على العكس فإن الحكومة تقتضي أن تنضم الولايات المتحدة لحلفاء فرنسا الأوروبية في محاولة إيجاد الوسائل الكفيلة بإسهام فرنسا بصورة فعلية بدور أكبر في الدفاع المشترك عن أوروبا. كذلك يتعين على الولايات المتحدة أن لاتصر على الربط بين ذلك وبين استقلالية فرنسا النووية.

خلاصة القول أن هيلموت شميت طرح اسلوباً يمكن أن يحقق نتائج طيبة للغاية على صعيد زيادة مرونة رد الفعل الاستراتيجي لحلف شمال الأطلسي في حين يحقق مشاركة أكثر منطقية في الإعباء بين أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية.

هناك علامات مشجعة على أن حلفاء أمريكا الأوروبيين قد بدأوا أخيراً يعيدون النظر في مشكلة أمن حلف شمال الأطلسي. ويعكس ذلك في الواقع مخاوف الحلفاء الأوروبيين أزاء اعتمادهم بدرجة كبيرة على المظلة النووية الأمريكية في مرحلة وصلت خلالها محادثات الحد من التسليح إلى طريق مسدود وفي وقت تتزايد خلاله قوة الاتحاد السوفياتي على صعيد القوات التقليدية بصورة مستمرة.

ولقد كانت الخلافات التي نشأت عبر نصب الصواريخ النووية الأمريكية متوسطة المدى في أوروبا سبباً في إثارة هذه المخاوف التي تزايدت نتيجة التحذيرات المتكررة الصادرة عن الجنرال «ميراندر» و«ريجر» قائد قوات حلف شمال الأطلسي في أوروبا والتي يقول فيها أنه سيجد نفسه مضطراً للجوء إلى رد نووي بعد بضعة أيام من بدء أي هجوم تقليدي تشنه قوات حلف وأرسو ومن ثم خدامته المستمرة بصورة زيادة المبالغ المنقطة على التسليح غير النووي أي على تطوير القوات التقليدية للحلف.

ولقد تزايدت المخاوف الأوروبية أيضاً بسبب المزاعم الأمريكية بأن الحلفاء لايتحملون نصيبهم العادل من عبء الدفاع المشترك وهي المزاعم التي توجب مؤخرًا إقترح السيناتور «سام فر» أن تبدأ الولايات المتحدة في سحب قواتها من أوروبا ما لم يتحمل الأوروبيون نصيباً أكبر من مسؤولياتهم الدفاعية.

أن أي جهد يبذله حلف «الناتو» لتقوية وتعزيز وضعه على صعيد القوات التقليدية «ستتطلب» تشكيل مزيد من القوات لتوفير خط دفاعي أمامي في العمق. والحقيقة أن نسب إقترح تحقيق هذه الغاية هو ذلك الذي قدمه المستشار الألماني الغربي السابق «هيلموت شميت» الذي يعد من أفضل السياسيين في أوروبا على مدى الأعوام الخمسة عشر الماضية.

ففي حديث له أمام البرلمان الألماني الغربي (البوندستاج) في الثامن والعشرين من شهر يونيو الماضي اقترح شميت رفع مستوى الاستعداد النووي من خلال مبادرة أمن فرنسية ألمانية لاستثماراتها في إنتاج الأسلحة ذات المظلة النووية. وفي مقابل ذلك تستطيع بين الضار الفرنسية لتشمل جمهورية ألمانيا الاتحادية. ويضيف شميت أنه يمكن أيضاً زيادة التعاون الفرنسي الألماني في مجال التسليح بانتاج معدات مشتركة بينهما.

ولقد قوبلت تصريحات شميت في هذا الصدد والتي قصد منها استطلاع المواقف بالتجاهل في باريس وواشنطن وهو أمر لا يثير الدهشة على الإطلاق. ومن المؤكد أن فرنسا بصفة خاصة لايمكن أن ترحب بمقترحات تتعارض مع جوهر الدور المستقل الذي تحرص إلى حد كبير على

وإدراكاً من شميت بأن تجهيز هذه الفرق ستتطلب إنفاق مبالغ إضافية وخاصة من جانب فرنسا فإنه اقترح أن تسهم ألمانيا الغربية في تمويل عملية إعادة تجهيز الفرق الفرنسية المطلوبة وذلك بمبالغ تستعمل من خلال تخفيض ألمانيا لاستثماراتها في إنتاج الأسلحة ذات المظلة النووية. وفي مقابل ذلك تستطيع بين الضار الفرنسية لتشمل جمهورية ألمانيا الاتحادية. ويضيف شميت أنه يمكن أيضاً زيادة التعاون الفرنسي الألماني في مجال التسليح بانتاج معدات مشتركة بينهما.

ولقد قوبلت تصريحات شميت في هذا الصدد والتي قصد منها استطلاع المواقف بالتجاهل في باريس وواشنطن وهو أمر لا يثير الدهشة على الإطلاق. ومن المؤكد أن فرنسا بصفة خاصة لايمكن أن ترحب بمقترحات تتعارض مع جوهر الدور المستقل الذي تحرص إلى حد كبير على

وإدراكاً من شميت بأن تجهيز هذه الفرق ستتطلب إنفاق مبالغ إضافية وخاصة من جانب فرنسا فإنه اقترح أن تسهم ألمانيا الغربية في تمويل عملية إعادة تجهيز الفرق الفرنسية المطلوبة وذلك بمبالغ تستعمل من خلال تخفيض ألمانيا لاستثماراتها في إنتاج الأسلحة ذات المظلة النووية. وفي مقابل ذلك تستطيع بين الضار الفرنسية لتشمل جمهورية ألمانيا الاتحادية. ويضيف شميت أنه يمكن أيضاً زيادة التعاون الفرنسي الألماني في مجال التسليح بانتاج معدات مشتركة بينهما.

ولقد قوبلت تصريحات شميت في هذا الصدد والتي قصد منها استطلاع المواقف بالتجاهل في باريس وواشنطن وهو أمر لا يثير الدهشة على الإطلاق. ومن المؤكد أن فرنسا بصفة خاصة لايمكن أن ترحب بمقترحات تتعارض مع جوهر الدور المستقل الذي تحرص إلى حد كبير على

قالبها السياسي

بالثقافتهم. وقال «أن كل مشكلة سياسية تحول في إسرائيل إلى قضية إيديولوجية كبرى. وأضاف «وأيضاً أن ما يتعين على الإسرائيلييين بعد ذلك أن يفعلوه هو أن يتبنوا أحلامهم العسكري للبلدان وأن يعضوا قدماً في حوار السلام مع جيرانهم وقال أن ذلك يتطلب بالضرورة وقف عمليات بناء المستوطنات وهي العمليات التي يعارضها حزبه. وقال «وأيضاً أن يتعين على إسرائيل أيضاً أن تتخذ خطوات حاسمة لاتخاذ اقتصادها».

وبطبيعة الحال فإن استخدام حق الاعتراض «الفيتو» في حكومة متوازنة تماماً سيكون سلاحاً ذا حدين لأن وجود «اريل شارون» المتشدد بين فريق شامير في الوزارة مع شغل شامير لمنصب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية سيد من فرصة بيريز للمناورة على صعيد السياسة الخارجية.

ويؤكد «وايزمان» على أنه تم التوصل بالفعل إلى اتفاق بشأن الانسحاب من لبنان وإيقاف بناء مستوطنات اسرائيلية جديدة وأيضاً بشأن العرض الخاص بجاءة مفاوضات دون شروط مسبقة مع الإعرين حول الخطوات العريضة اللازمة لمعالجة الوضع الاقتصادي.

اسرائيل تكسر قالبها السياسي

من خلال الصراع السياسي العنيف الذي تشهده إسرائيل لأول مرة في تاريخها، التي عزرا وايزمان بقلبه خلف حزب العمل في خطوة بشرى إليها المراقبون على أنها كسر للقالب الذي تمت فيه صياغة المسرح السياسي في إسرائيل».

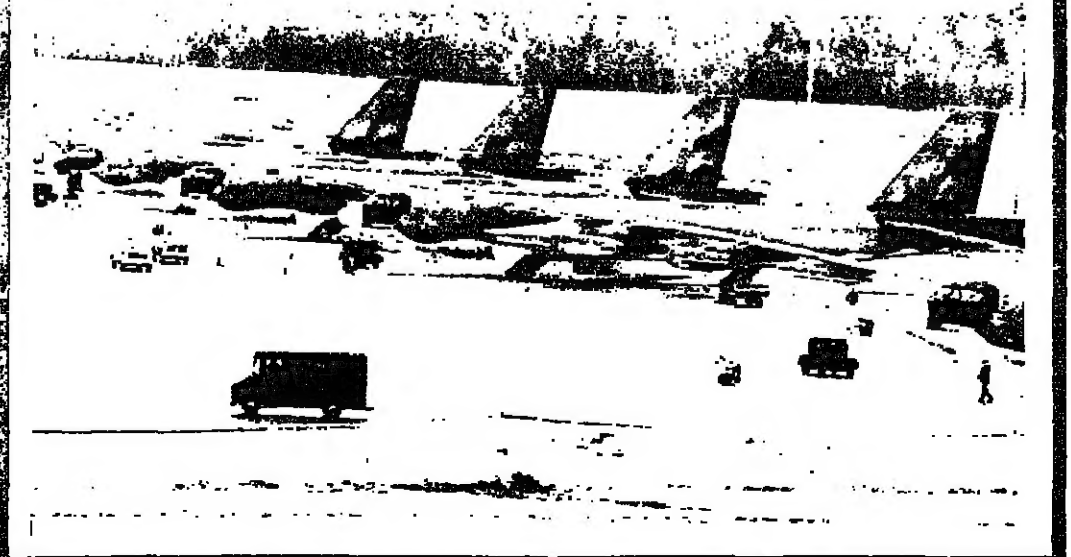
●● (نشر هذا المقال قبل التشكيل الانتخابي الذي تم إعلانه بالفعل) هناك احتمال أن تتولى السلطة في إسرائيل بعد أيام قليلة حكومة جديدة برئاسة زعيم حزب العمل الإسرائيلي. ويعتقد سيكون قد حدث ما لم يكن مصداقاً وهو أن يستسلم حزب حيروت الذي يشكل الداعم الأساسي لاتلاف ليكود الليميني ويسجل تأييده زعيم حزب العمل كرئيس جديد للوزراء في إسرائيل على رأس حكومة وحدة وطنية تسيطر على تسعين من مقاعد الكنيست البالغ عددها مائة وعشرين مقعداً.

ولقد شهدت الأيام القليلة الماضية بعض أكثر الصراعات السياسية الداخلية إثارة وفعلاً على مدى تاريخ دولة إسرائيل الذي يمتد إلى ستة وثلاثين عاماً مضت. وفقد سابقاً كل مجموعة حزبية وكل عضو مستقل بالكنيست والحصول على منصب في الوزارة الإسرائيلية الجديدة في ضوء النتائج التي أسفرت عنها انتخابات الثالث والعشرين من شهر يوليو الماضي والتي أدت إلى حصول تجمع

العمل على ٥٦ مقعداً من مقاعد الكنيست بزيادة مقدارها ثلاثة مقاعد على العدد الذي حصل عليه كتلة الليكود بزعامة أشعيا شامير إلا أنه كان يلزم تجمع العمل الفوز بأربعة مقاعد أخرى حتى تتحقق له الأغلبية.

وعلى الرغم من توصل بيريز وشامير زعيمى الحزبين الرئيسيين في إسرائيل إلى اتفاق مبدئي منذ عدة أيام حول تشكيل كبر - لأن كلا من تجمع العمل وكتلة الليكود يعد اتلفاً في حد ذاته - إلا أن هذا الاتفاق انهار في أعقاب التوصل إليه مباشرة حيث رفضه أعضاء وزارة شامير. ووفقاً لبيروت هذا الاتفاق كان بيريز سيتولى رئاسة الوزارة على أن يتولى شامير منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وذلك على مدى الأشهر الخمسة والعشرين الأولى من عمر الوزارة الجديدة على أن يتبادل شامير وبيريز الأدوار على مدى الأشهر الخمسة والعشرين التالية إلى أن يحل موعد الانتخابات القادمة المقرر أن تجرى عام ١٩٨٨ م.

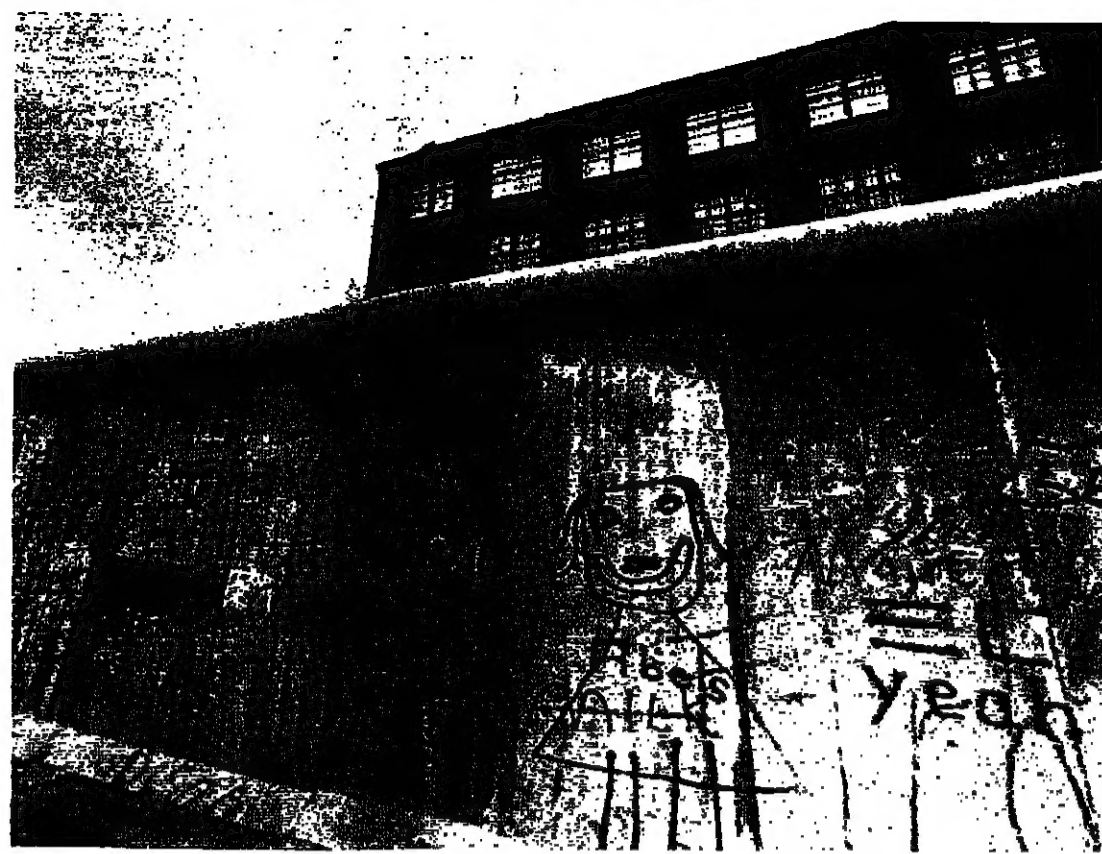
كذلك كان قد تم الاتفاق بين



الأمريكية والمعبر الوحيد بين برلين الشرقية والغربية، فقد أطلق أحد المتحاربين القاتل هناك فكرة للقيام بعملية ديكتورية لجدار برلين وهي طريقة كما قال أمين المتحف ستساعد على التخلص من الجدار - وهو الذي بات يمتد به الجدار - وهو وصف جاء على لسان وزير العلاقات بين اللاتينيتين السيد/ هنريش ويندلين.

وأما بعض البرلينيين فهم لا يتدبرون في الإفصاح عن رأيهم بحرية قائلين بأنه يجب الإبقاء على هذا الجدار رغم كل شيء كرمز من الماضي، وكعمل فني مميز خاص. هل يعني هذا أن جدار برلين سيكس بعد اليوم على أنه عمل فني؟ سؤال يصعب الجواب عليه. ولكن هل ستبقى من الألمان ذكرى هؤلاء الثلاثة والسبعين شخصاً من الألمان الشرقيين الذين ماتوا منذ عام ١٩٦١ وهم يحاولون اجتياز هذا الجدار فراراً إلى الغرب ومن هو المسؤول عن مائة هؤلاء؟ إن إحدى أواخر ضحايا هذا الجدار الكبير هي اللاتينية الشرقية شابة لها من العمر ١٨ سنة وتدعى/ ماريتا دوركوفسكي وكانت حاملاً وقد تم إطلاق النار عليها وأردائها قتيلة من قبل حرس الحدود الألمان الشرقيين عام ١٩٨٠ في حين نجح رفيقها اللذان كانا يصاحبانها في هروبا في اجتياز الجدار ويبلغ برلين الغربية بسلام. واللا حظ اليوم أن عدد الألمان الشرقيين الراغبين في الهروب من الجدار إلى برلين الغربية أخذ بالتناقص وهذا بفعل الأجهزة المتطورة التي تم تركيبها في الجدار لمنع الهروب ولهذا السبب يحاول هؤلاء الألمان الشرقيون اجتياز الحدود بين اللاتينيتين في أماكن أخرى من البلاد أقل حراسة. إلا أن هناك بعض الاستثناءات الظاهرة ومنها تلك المحاولة الجريئة التي قام بها خلال العام الماضي أحد مهرجي السيرك الذي نصب حبلًا من نافذة إحدى بنايات برلين الشرقية إلى نافذة إحدى بنايات برلين الغربية وقام بالهروب سيرا فوق هذا الحبل ليشق طريقه نحو الحرية.

هانط برلين.. أكبر صحيفة هانطية اعلانية في العالم! انشاء الحائط عام ٦١م ليجمع برلين شطرين شرقياً وغربياً.. واليوم أصبح جداراً تكتب عليه الآراء وترسم فوقه الرسوم المختلفة



ومنذ الهوس من الشبان الألمان إلى السواح الذين يحاكمهم هم أيضاً في كتابة هذه الشعارات على الجدار، فيعظمهم يكتب اسمه أو تاريخ زيارته لبرلين ومعظمهم يستخدم في ذلك ألواناً صافية. معدة لهذا الغرض يمكن أخفاها في الجيب واستخدامها للكتابة أو التصوير بواسطة فرشاة الصغرة كما أن بعضهم الآخر يستخدم الطباشير فيدونون أفكارهم ورسوماتهم على هذا الجدار الطويل الذي يناهز طوله ١٦٥ كيلومتراً.

على أن المتعمق في الجدار يرى أنه صحيفة اعلانية من المستوى الرفيع من الجانبين معا وليس من جانب واحد. فمن التعابير العنيفة التي يكتبها عليه الغربيون من ناحية برلين الغربية مثلاً: يارايك (يقصدون رئيس ألمانيا الشرقية أريك هونكر) افتح لنا الباب واعد الرسم والعبارة الدعائية والشعارات والرسوم الكاريكاتورية فصيح الجدار والحالة هذه شخصية تاطقة تحدث عن نفسها ويوجب المرء من كثرة ما يخطر على بال مسجل هذه العبارات والرسوم من الأفكار.

فيعرض الشبان مثلاً كتبوا جملة مشهورة قالها القيصروناني بولويس قيصر وهي: اتيت ورايت الجدار وهو المثل على الدول الشيوعية الحمراء الأعضاء في حلف وارسو فلفف الناتو هو الداهية الدماء ومكسر العصا (نظروهم) إذ تعني العبارات في قفذه وتحقيرهم كلها جمل من مثل: ايها الاميركيون اخرجوا خارجاً وهذه تعود إلى أيام حرب فيتنام إلا أنها بعثت الوانها مع مرور الزمن وهناك أيضاً شعارات معادية للرئيس الأمريكي ريفان بالذات ازداد عددها منذ الزيارة التي قام بها ريفان لبرلين في شهر يونيو من عام ١٩٨٢.

ومن هذه الشعارات المعادية لريفان مثلاً واحدة تقول: لا صليبيات بعد اليوم ولا حروب هتارية اذهب ياربها وفقتش غيرها.

إن جدار برلين بات والحق يقال، سجلاً متواصلاً قل ما يدرك آخر.

يون/أ.ب: في ١٢ أغسطس الماضي ١٩٨٤ بلغ عمر جدار برلين الثالثة والعشرين سنة. فقد بدأت سلطات ألمانيا الشرقية الحمراء ببناء هذا الجدار في ١٣ أغسطس ١٩٦١ ليلا وصار هذا الجدار بعدها الحاجز الفاصل الذي يشطر برلين عاصمة ألمانيا الغربية الرائدة إلى شطرين اثنين حتى اليوم.

إن جدار برلين يظل خلال عام ١٩٨٤ الجاري رمزاً لقسمه ألمانيا إلى نصفين على ما يؤكد ذلك عمدة برلين الغربية السيد/ إيرهارد دييجن. ويضيف العمدة المذكور قوله: إلا أنه سيظل برهاناً على انتماء الألمان لجماعة واحدة وإن يعمل على قسمه الشعب الألماني.

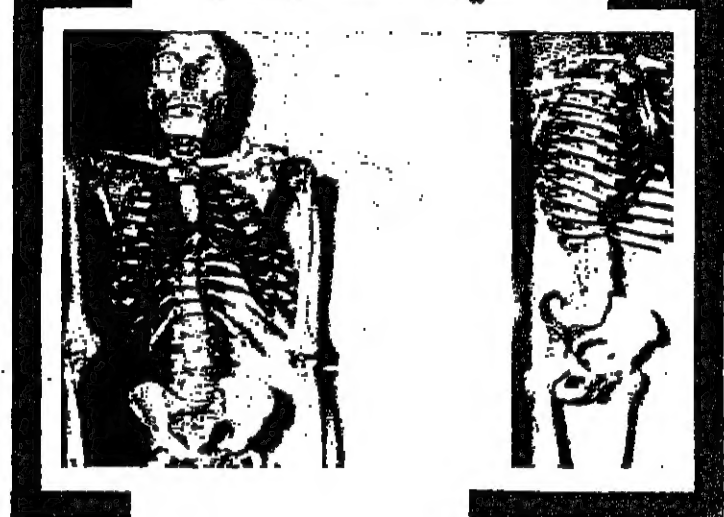
ومما يذكر أن جدار برلين غداً اليوم من جهة المقابلة لبرلين الغربية أعظم صحيفة جدار اعلانية في العالم حيث تصدره الرسوم والعبارة الدعائية والشعارات والرسوم الكاريكاتورية فصيح الجدار والحالة هذه شخصية تاطقة تحدث عن نفسها ويوجب المرء من كثرة ما يخطر على بال مسجل هذه العبارات والرسوم من الأفكار.

فيعرض الشبان مثلاً كتبوا جملة مشهورة قالها القيصروناني بولويس قيصر وهي: اتيت ورايت الجدار وهو المثل على الدول الشيوعية الحمراء الأعضاء في حلف وارسو فلفف الناتو هو الداهية الدماء ومكسر العصا (نظروهم) إذ تعني العبارات في قفذه وتحقيرهم كلها جمل من مثل: ايها الاميركيون اخرجوا خارجاً وهذه تعود إلى أيام حرب فيتنام إلا أنها بعثت الوانها مع مرور الزمن وهناك أيضاً شعارات معادية للرئيس الأمريكي ريفان بالذات ازداد عددها منذ الزيارة التي قام بها ريفان لبرلين في شهر يونيو من عام ١٩٨٢.

ومن هذه الشعارات المعادية لريفان مثلاً واحدة تقول: لا صليبيات بعد اليوم ولا حروب هتارية اذهب ياربها وفقتش غيرها.

إن جدار برلين بات والحق يقال، سجلاً متواصلاً قل ما يدرك آخر.

العشور على اقدم هيكل عظمي بشري في التاريخ



تايروبي/ أ.ب: في بلدة تاياران شمال كينيا قرب بحيرة بارنجو على هيكل عظمي لسانن يعود تاريخه لثلاثين سنة قبل الهياكل المعروفة حالياً والتي عثر عليها في اثيوبيا وتانزانيا.

رجل إلى يخفي على هروب الطلبة



شيكاغو/ أ.ب: نجحت عدة مدارس في هذه المدينة الأمريكية بوضع حد لهروب الطلبة عن طريق استخدام رجل إلى (روبوت) يقوم على الفور لدى تفتيح أحد الطلبة بالاتصال هاتفياً بذيويه ودعوتهم لإرساله فوراً للمدرسة. وإذا لم يرد الأهل على المكالمة يتأخر (الروبوت) على الاتصال مرة ومرة ولا يتوقف إلا في الساعة العاشرة ليلاً.

ويقول مسؤولو هذه المدارس أن تطبيق هذه الطريقة في نيويورك زاد عدد حضور الطلبة بنسبة ٣٠٪ وأما كلفة تركيب هذا الجهاز فلن تنضب هنرا لكن المدارس تحصل على العون المالي الحكومي بنفس نسبة عدد حضور الطلبة.

المضغوط باستمرار وبمعدل ١٥ متراً كماً في الدقيقة الواحدة ثم تعاد المياه المكونة طريقها للطبقة السفلى من البحيرة. وهذا يعيد التركيب البيولوجي الطبيعي لمياه البحيرات والبرك ويحول دون تعفنها وانبعث الروائح الكريهة منها. ويساعد على تربية السمك والكائنات المائية الأخرى بها. و يمكن تطبيق هذه الطريقة بنجاح في مستنقع برونيشيفن القام في ضاحية استكهولم الشمالية والموصول ببحر البلطيق وتصب فيه عادة مجاري مدينتي استكهولم وسولنا. حيث تمت إزالة ترسبات حاض الكبريتيك منه وعادت مياهه صالحة لتربية السمك.

وتزعم هذه الشركة أنزال اختراعها هذا إلى الأسواق العالمية قريباً.



برقيات قصيرة

● ذكرت إحدى صحف مانيلا مؤرخاً أن جندياً يانكياً من جنود الحرب العالمية الثانية قد مكث في جزيرة مينورو الفلبينية وتزوج امرأة من إحدى الفلبينيات. وقد أصر زواجهما الذي استمر أربعة عقود وظلن.

● وقد قرر الجندي السابق ويدهي هيروشي ميغايي البقاء في الجزيرة بعد أن وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها. واشترت الصحيفة أن أن ميغايي الذي أصبح الآن في الخامسة والستين من العمر قد شوهد مؤخراً من قبل فريق ياباني للبحث عن الجنود السوفييت في الجزيرة الواقعة على بعد (٨٠) ميلاً إلى الجنوب من مانيلا. ووصفت الصحيفة ميغايي بأنه ضابط اتصالات سابق كان يعمل مع إحدى وحدات الاستخبارات في الجيش الامبراطوري الياباني. وقد فر إلى اليابان في العام (١٩٤٤م) عندما جرت القوات الأمريكية الفلبين من الاحتلال الياباني.

● قلم جنود باكستانيين بحملة رئيسية لرش محمول القن بالبيدات الحشرية للقضاء على دودة القطن التي باتت تهدد المحصول في مقاطعة السند والبنجاب.

● وقد وفر استخبارات محلي الامطار والبحر العالم متلفاً ملاحاً تكافح الحشرة التي تسببت في العام الماضي في خفض محصول القطن إلى ثلاثة ملايين باقة وذلك مقابل (٤٠) باقة في العام الذي سبقه.

● قال البوليس الإيطالي إن استاذ الفلسفة في معهد فني في مدينة جينيفلترت الواقعة في جنوبي إيطاليا قد اكتمل محاضراته. ثم تم إلقاءه نفسه من الدور الخامس حيث يوجد غرفة الصنف الذي كان يحاضر فيه وقد وقع الحادث على مشهد من طلابه.

● وأضاف البوليس بقوله إن الاستاذ البالغ من العمر (٥٩) عاماً قد أقدم على الانتحار دون سابق إنذار لظلاله. كما أنه لم يترك أية رسالة يشرح فيها أسباب اقدامه على الانتحار. وقد توالت على الفور هلع سوطه.

● قالت وكالة انباء (تاس) السوفياتية إن الفلاسفة السوفييت الذين يقومون باستكشاف منطقة يقال إنها الموضع المحتمل لمدينة أتلانتس، الاسطورية قد عثروا على ما يبدو أنه الملاح العلة لشواوح وجدران ليست سوى طبقة من الصخر. وأضافت الوكالة تقول إن الباحثين قد تقفروا في الآونة الأخيرة (١٢) حمة استكشاف لجبل امير المعمر في المياه غربي جبل طارق من أجل كشف سر مظهره الغريب.

● وقد أظهرت الصور الفوتوغرافية التي التقطت في العام الماضي أن القمة الشراعية للجبل مغطاة بما يبدو وكأنه جدران قلعة وسلاسل ودراب تمزجت قاطار وشوارع. وتولعت الصحف السوفياتية أن تكون تلك هي بقايا مدينة أتلانتس المفقودة التي غرقت فجأة وفق الاسطورة اليونانية القديمة في كارثة طبيعية هائلة.

● تتشارك مصر في معرض فراتكوتور الدولي للكتاب الذي يقام في الفترة من (٨-٣) أكتوبر القادم في مدينة فراتكوتور ببلدانيا الاتحادية.

● وستعرض الهيئة المصرية العامة للكتاب في الجناح المصري بالمعرض مختلف أنواع الكتب الأدبية والفنية والعلمية.

تعلن إدارة تعليم الكويت بالتمويل عن طرح عملية نقله وصيانة المباني القديمة لها على النحو التالي:

١ - منطقة خري ٢٠ - منطقة رهايا ٢٠ - منطقة خري ١٩ - منطقة الخري ١٩

فعل الراغبين في الحصول على هذه المناقصة الإطلاع على الشروط والمواصفات واسمها المدارس الموجودة لدى قسم الخدمات العامة بوزارة التعليم بقطيف/ عجم وخمسة ما يلي:

١ - طلب باسم من تعليم بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٢ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٣ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٤ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٥ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٦ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٧ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٨ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٩ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٠ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١١ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٢ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٣ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٤ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٥ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٦ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

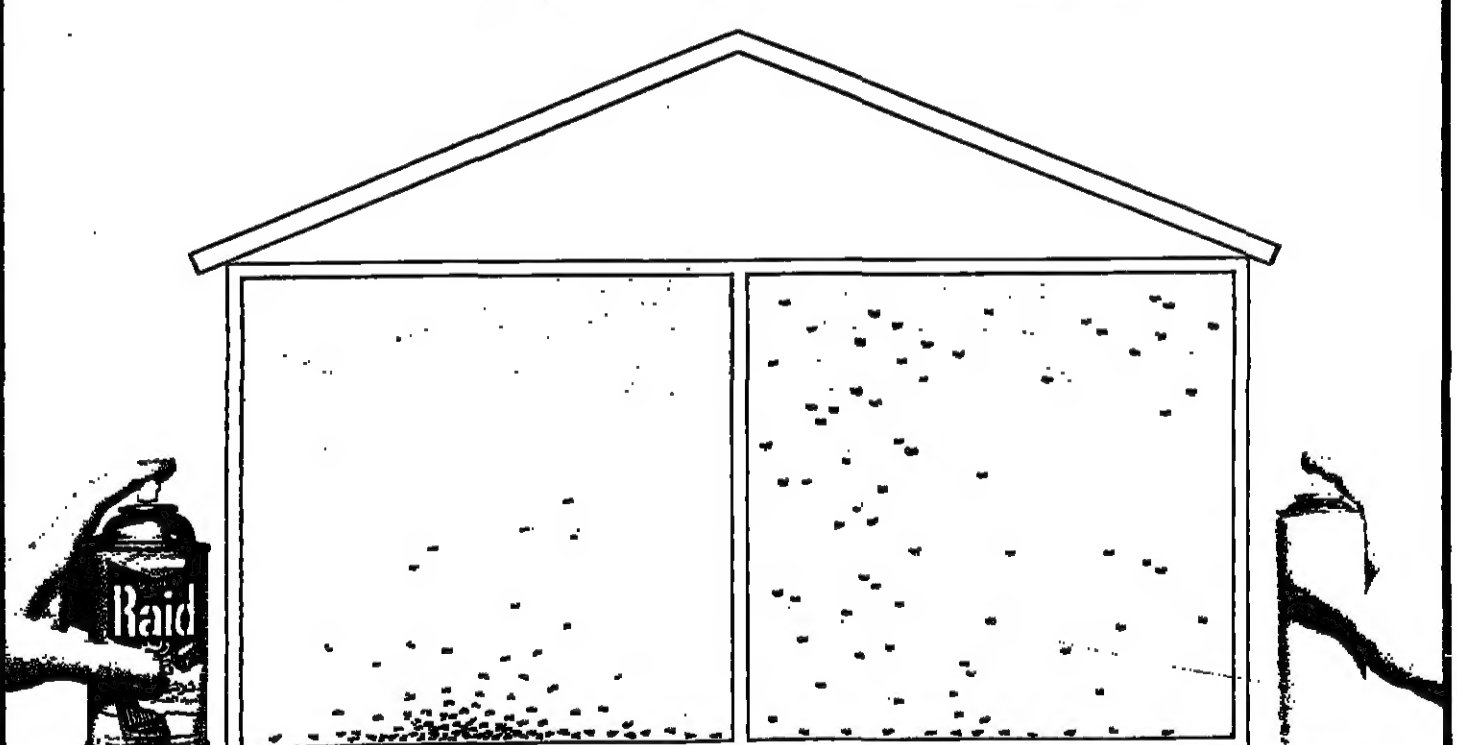
١٧ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٨ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

١٩ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

٢٠ - صورة شهادة الإشراف بقطيف بقطيف/ عجم بغير مقدم مصحوباً باستنداد التكية على الراغبين في التسجيل الجاري في مبنى العمل.

أثبتت التجارب العلمية أن ريد له قوة ثلاثية للإبادة!



المبيات الأخرى الضعيفة أكثر شهرة وتزيد الحشرات كما يبيدها ريد

ريد ذو قوة ثلاثية للإبادة، يبيد الحشرات تماماً بأقصى ضلالية وبأشد سرعة.

قارن! ريد يحتوي على ثلاثة أضعاف قوة قتل المبيدات الأخرى الأضعف.

ريد يحتوي على ثلاث مواد فعالة لإبادة الحشرات بسرعة وبالتأكيد. الأصناف الأضعف لا يمكنها ذلك.

التجارب العلمية أثبتت أن ريد له قوة ثلاثية للإبادة. تحول إلى ريد اليوم!

لا شيء أكثر قوة من سوبر ريد

Raid

الرصاصة يحمي الانسان من الاشعاعات الطبيعية!

لوس انجلوس - ا. ف. ب.: خرج بعض العلماء الأمريكيين برأي علمي طريف مفاده ان تلف جسم الانسان يعود لاثار اشعاعات الفضاء والارض عليه وأنه لو امكن جعل احد الناس يتجنب من هذه الاشعاعات لحفظت خلايا جسمه الى الابد من العجز.

ويضيف هؤلاء العلماء بأن الجسم البشري يعمل على تقادي قصوره بنفسه وان الوفاة ليست الا

الضجيج.. يساعد الانسان على التفكير لا العكس!

لندن - ا. ف. ب.: جاء في تقرير نشره عدد من الاطباء النفسيين البريطانيين ان الضجيج الذي تنصب عليه الاتهامات على انه افة هذا العصر ويطلب البعض بمكافحته ثبت انه اقدر مساعدا للانسان على التفكير

طريقة حديثة لانقاذ برج بيزا من الانهيار!

استكهولم - ا. ف. ب.: ابتكرت إحدى الشركات السويدية طريقة حديثة لتقويم المساكن المائلة بفعل ميلان أساساتها وتقضي هذه الطريقة بإدخال مخدات من المطاط تحت أساس المسكن المائل ورفع هذه المخدات بواسطة محركات مولدة للهواء وهذه الوسادات المطاطية قادرة على رفع أساس المنزل من ٥٠ الى ٦٠ سمترًا كل نصف ساعة. ومن جهة ثانية يتم تثبيت كمية

طقس صيني يولد قلبه خارج جده

بكين - ا. ف. ب.: دُشّن أطباء أحد مستشفيات الولادة في مدينة شانسي بوسط الصين لدى ولادة أحد الأطفال وقلبه ينضض كاللوب انما خارج جسده.

ذكرت صحيفة شانسي ريباو الصينية واصفان ان وزن الطفل كان ٣٧٥٠ كغ الا ان والدته اوضحت انها كانت تعاني من ألم في بطنها لدى الحمل به وكانت تلك الآلام يتناول أدوية مسكنة من انتاج الصين.

وقد قام الأطباء بصنع صور اشعة لاشعة للطفل. دون ان يؤكروا ما اذا كان من المطلوب اجراء عملية جراحية للطفل لاعادة قلبه الى موضعه ام لا.

دعوة الى مناقشة عامة مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث - مكتب الإدارة العامة الرياض ١١٦١

المشروع: خدمات صيانة واتشاء

- يدعو مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث - الإدارة العامة - جميع الشركات والمؤسسات ذات الخبرة والمتخصصة في هذا المجال الى الاشتراك في مناقشة عامة لتقديم خدمات صيانة واتشاء تحت اشراف الجهاز الفني لإدارة المرافق والصيانة بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.

- يتم الحصول على مستندات وشروط المناقصة من ادارة مراقبة المشاريع والعقود بمبنى الإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بموجب طلب كتابي وذلك اعتباراً من يوم الثلاثاء ٢٣ ذي الحجة ١٤٠٤هـ الموافق ١٨ سبتمبر ١٩٨٤م مقابل مبلغ (٥٠٠٠٠) ريال (خمسماية ريال سعودي) بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية وصادر لامر مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.

- واتباعاً للنظم المعمول بها يجب ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات التالية سارية المفعول:-

- ١ - شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل
- ٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية.
- ٣ - القيد في السجل التجاري.
- ٤ - شهادة الخبرة السابقة في مجال العمل المطلوب.

- وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ اثنان بالمائة من قيمة العطاء.

- وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قوائم الاسعار كتابية الاسعار الافرادية لكل بند رقماً وكتابة.

- تقدم العطاءات من اصل وصورة على النموذج المعتمد من المستشفى وذلك في منظوف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر مدون عليه اسم المناقصة وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العطاء.

- وقد تحدد آخر موعد لاستلام العطاءات بالإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الثلاثاء ٧ محرم ١٤٠٥هـ الموافق ٢ أكتوبر ١٩٨٤م.

- كما تحدد ان يكون يوم الاربعاء ٨ محرم ١٤٠٥هـ الموافق ٣ أكتوبر ١٩٨٤م الساعة التاسعة صباحاً لفتح مظاريف عطاءات المناقصة وذلك في جلسة علنية بمبنى الإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.

- وهذا وسوف لايلتقت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بتأمين ابتدائي او غير مستوف ماهر مطلوب اعلاه. والله الموفق...

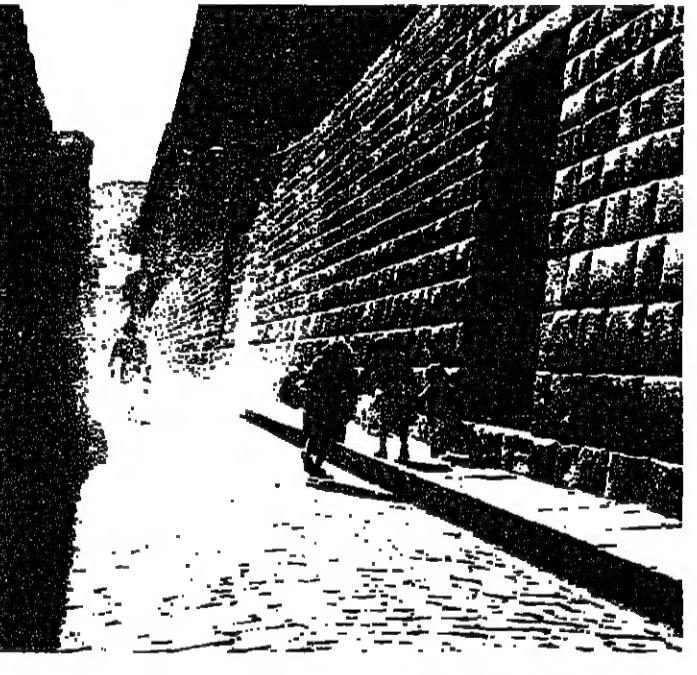
دالسي
كاد
ان
يخترن!

في الحادي والثلاثين من شهر أغسطس الماضي تم نقل الرسم السريالي الإسباني سلفادور دالي الى مستشفى ميل بيلار في برشلونة بعد اصابته بحرق شديدة من موقد كهربائي اشترى حريقاً في غرفة نومه. وقد انتهت الحروق بدمه البشري.

وهذه ثاني كارثة في حياة الرسام البالغ من العمر ٨٠ عاماً والذي وزن ٤٥ كيلوجراماً فقط بعد وفاة زوجته غالا منذ أكثر من عامين بقليل. وكانت وفاة زوجته اصابته بشلل عجز عجز دفعه الى العيش في عزلة عن الناس. ولم يخرج من منزله التي استمرت منذ عام ١٩٨٢ الا عندما خرج لجولة في متحف في برشلونة والذي يضم اغل لوحاته الاثيرة لديه.



حملة دولية لانقاذ «كوشكو» عاصمة امبراطورية الهنود الحمر!



باريس / ا. ف. ب.: الهنود الحمر الأمريكيين في غليان اليوم وهم يطالبون بانقاذ مدينتهم الكبرى وحاضرتهم الشهيرة (كوشكو) وهذه المدينة التي كانت عاصمة شعب الانكاس الهندي الاحمر تضم العديد من روائع الفن والحضارة وتلقى الاضواء على قصة هذا الشعب العريق الذي ذهب ضحية تقدم الحضارة والمطامع الاستعمارية مما ويؤيد الهند الحمر في حملتهم هذه للعدوانية على العالم الجديد واستيطانها.

وكانت امبراطورية بكل مايخلال الشهر الماضي قام السيد / دانييل استرادا عدة مدينة كوشكو بزيارة عدة عواصم اوروبية مطالباً بالعود المالي لمنع فيضان خمسة ائنه تهدد باجتياح بقايا هذه المدينة وقد زار السيد استرادا كلا من روما ولندن وبيوكسل ولهاي وباريس.

وقد ابدت السلطات الفرنسية تواجبا مع طلب السيد / استرادا ووعدت بتلبية مطالبه.

ومعلوم ايضا انه تم تعيين عمدة اللجنة لانقاذ هذه المدينة كما تم تعيين السيد جان لويس فير امينا عاماً لها وهناك عشرات الاف الفرنسيين الذين زاروا كوشكو حاضرة الانكاس هذه وهم مستعدون لتقديم العون المالي اللازم او التلوع لتقديم الخدمات العملية مجاناً من جانب الشباب لاعادة بنائها واتقانها.

والقول السيد / استرادا ان اللجنة المؤلفة من عدد المدن الدولية الكبرى بوسعيها تيسير عملية جمع الاموال الضرورية للاشغال الكبرى المطلوب تنفيذها كما انه تم اعداد دراسات اضافية من قبل لجنة خبراء بيروفيين وآخرين اوفدتهم الامم المتحدة قدروا الكلفة المالية لهذه الاشغال بنحو عشرين مليون دولار امريكي.

هذا وكان مدير عام منظمة اليونسكو السيد احمد مختار امبار

عصيرنوع من الزهار وقاية الأطفال من الميكروبات

● توصل فريق من الباحثين الفرنسيين الى اكتشاف طريقة جديدة لوقاية الأطفال حديثي الولادة من الميكروبات التي يتعرضون لها عقب ولادتهم.

وتعتمد الطريقة الجديدة على حقن الطفل بعصارة نوع من الازهار تكسب الطفل مناعة ضد الاصابة بالميكروبات وتحصن امعاهه من الاصابة بالاسهال في ايام ولادته الاولى.

● توصل فريق من الباحثين الفرنسيين الى اكتشاف طريقة جديدة لوقاية الأطفال حديثي الولادة من الميكروبات التي يتعرضون لها عقب ولادتهم.

وتعتمد الطريقة الجديدة على حقن الطفل بعصارة نوع من الازهار تكسب الطفل مناعة ضد الاصابة بالميكروبات وتحصن امعاهه من الاصابة بالاسهال في ايام ولادته الاولى.

٧ مدن اوروبية اعلى من نيويورك كمن حيث الكثافة

● افادت منظمة استشارية بان هناك سبع مدن اوروبية اعلى من نيويورك من حيث الكثافة والسكان. وقالت المنظمة في تقرير لها ان رجال الاعمال والسياح الذين ينتقلون في اوروبا يجدوا ان كونيهاغن واولسو وفلنسكي اغلى بصورة كبيرة من نيويورك كما وجدوا ايضا ان استوكهولم وجنيف

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاربعاء التاسع عشر من سبتمبر - ايلول - والثلاثون بعد اثنائين من العام (١٩٨٤م) ويبقى على نهاية العام (١٠٣) ايام.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم.

١٨٨١ - وفاة الرئيس الأمريكي جيمس غارفيلد متأثراً بجرحه الذي اصيب بها اثر اطلاق النار عليه في محاولة لاغتياله.

١٩٥٥ - طرد الرئيس الارجنتيني فوان بيروث من منصبه عقب ثورة الجيش والبحرية ضده.

١٩٦٠ - الهند وباكستان توقعان معاهدة تطوير مياه نهر الاندوس.

١٩٦٣ - تنصيب ملك السويد الجديد كارل غوستاف بشكل رسمي.

١٩٨٣ - الرئيس الأمريكي رونالد ريفان يؤكد لقيادة حلف شمال الاطلسي ان الولايات المتحدة مستعدة لادخال تغييرات محددة على الموقف التفاوضي الأمريكي في المفاوضات مع السوفييات للحد من الصواريخ النووية في اوروبا.

بحث التعاون بين اليونسكو الدولية ومنظمة اليكسو العربية

علم في مقر جامعة الدول العربية ان الشانق القلبي الامين العام لجامعة الدول العربية استقبل الليلة قبل الماضية فيليب اردان مدير معهد العلم العربي ببريس.

وقد اطلع مدير المعهد الامين العام للمنظمة العربية على نتائج المحادثات التي اجراها مع المسؤولين في منظمة اليونسكو العربية (اليكسو) ومقرها تونس بشأن التعاون بين المنظمتين.

ومن المقرر افتتاح معهد العلم العربي ببريس العام ١٩٨٦ وكان تقرير انشاء العام ١٩٨٠.

وعقد المسؤولون بمعهد العلم العربي ومنظمة (اليكسو) اجتماعاً اولاً من امس لبحث السبل الفعالة بنشر اللغة العربية في فرنسا وافقة جسور للثقافة العربية وحضارتها مع الشعب الفرنسي. كما بحثوا من جهة اخرى امكانات التعاون في مجال التوثيق والعلاجية الالية للمعلومات.

السجن ٤٥ عاماً على زعيم منظمة اراهابية في الاورغواي

اصدرت اس المحكمة العسكرية العليا في الاورغواي حكماً بالسجن لمدة ٤٥ عاماً على راؤول سيديك مؤسس مجموعة رجال حرب العصابات (ترومايوس) التي تبارس نشاطها في المدن.

وكانت المحكمة العسكرية الفت القبض على سيديك في العام ١٩٧٢ بتهمة محاولة الاستيلاء على السلطة.

وكان عدد من منظمات الدفاع عن حقوق الانسان اتهم في السنوات الاخيرة زعماء الاورغواي بامانة مملكة سيديك بل ويتبعيه. ويوجد سيديك حالياً في سجن بالقرب من مونتيفيديو ومن الحبس الانفرادي.

ولم يسمح لسيديك باستقبال الزوار او تبادل الرسائل مع العالم الخارجي. وما يذكر ان حركة (ترومايوس) السارية بدأت تقلتها ضد الحكومة في الستينات.

المؤسسة العامة للمواثيق

مناقشة

تقارير المؤسسة العامة للمواثيق

(مبتدئة جريدة الاشراق)

عن طرح مشروع عملي مع وزرع وسفلة امتداد طريق ٣٠ بالمائة والساعة الواقعة شمال شرق طريق ٨ بالمائة طبقاً للشروط والمواصفات الموضوعية في مناقشة عامة بين المتأهلين المخصص لهيئة المواثيق لأعمال المشار اليها. ومن لديهم خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مثل هذه الاعمال

وتشمل وشانق المناقشة الفرعية فيجاءت بتدعيم العمل. وشروط المناقشة العامة (المواثيق) في امانة العامة للمواثيق. بمبتدئة جريدة الاشراق (٥٠٠٠) ساعة اربع ايام لثلاثين.

وتحدد آخر موعد لتقديم العطاءات

يوم الاربعاء ١٨ سبتمبر ١٩٨٤م الساعة الثانية عشرة صباحاً

مكتب المناقشة العامة بالمواثيق بمبتدئة جريدة الاشراق

وتحسب التعليمات المالية

يجب ان يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ اثنان بالمائة من قيمة العطاء.

وتحدد آخر موعد لاستلام العطاءات بالإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الثلاثاء ٧ محرم ١٤٠٥هـ الموافق ٢ أكتوبر ١٩٨٤م.

كما تحدد ان يكون يوم الاربعاء ٨ محرم ١٤٠٥هـ الموافق ٣ أكتوبر ١٩٨٤م الساعة التاسعة صباحاً لفتح مظاريف عطاءات المناقصة وذلك في جلسة علنية بمبنى الإدارة العامة لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث.

- وهذا وسوف لايلتقت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد او غير مصحوب بتأمين ابتدائي او غير مستوف ماهر مطلوب اعلاه. والله الموفق...

شأنق ١٦٧٢٠٠٠ فونصة ٢٩٨٤ - ٢٩٨٨ الرياض ١١٦٨٨

مكتب: ٤٠١١٧٥ - بيروت - استجبة

الى الاحبة والاصداق
والزعماء في محطة اذاعة
الرياض اهديك اطيع
التحية واركي التسليم واقول
لكم كل عام وانتم بخير..
ايها الاحبة اننا ممن قرض
الله عليه سماع صوتكم كل
يوم من خلال اذاعتنا
الحبيبة التي اصبحت
اعرفها من خلال الاذاعات
التي تسمعونها بطبيعة الحال
لست املك عبقرية خاصة
بحيث افرق بين اذاعة
واخرى بمقياس الاذاعات
لكن الذي يحدث وهو
ما يحدث بالفعل انني اعرف
اذاعة الرياض من خلال
الاذاعات وكم حاولت ان
تحيب اذاعتنا الحبيبة فاني
ولكها ذات مبدأ لا يهيد..
والذي يشد المستمع الى
اذاعة ما ليس في تلك الكمية
الترقينة ومناخا وخرابا
وترويسة ومناخا وتسلية..
ومكتبة الاذاعة تلك فيما
تملك من برامج وتعليقات
التي تجعل جزءا كبيرا مهما من
الاذاعات المفعرة والتي
نستمعها من خلال الاذاعات
العربية فنردد ان الحزب
الفلاني والمطربة الفلانية
تملك أكثر من عشرة بل ان
اوهل يمكن اغنية ان لم
كان مسابقة ان يحدث حتى
في برنامج يقتصر على طليبات
المستمعين..الذي يحدث ايها
الزعماء الاحبة في اذاعة
الرياض ان اذاعتنا الحبيبة
تقتعني دائما ان نجاة
الصغيرة.. سلمت حنجرتها
من الاوخر!.. لتتشون من
خلال اذاعتنا الا باغنية
الطير المافرة وان سمعدين
جابر الاساقفة الا اغنية
"ياطير الطائرية وان سمعية
بالتسديد ابقاه الله
وانت لست الاغنية لدينا
اغنية والدنيا كده.. وان
شادية لم تسجل في حياتها
اغنية واحدة وهي مسيد
الحبايب..
ايها الاسداق في اذاعة
التي نوه الي النجاح بل
والتفوق لدي الكثير والكثير
من الملاحظات من
منطق الحب والحرص
ولعل اكثرها الحاجا السؤال
اين الصوت المثقف الذي
يدخل القلب كل صباح
صوت الفنان بشتر الدوخى
الذي امله ان تخيب
الاذاعة توقعاتني التي
اصبحت اراهن عليها كلما
سمعت بعض الاغنيات او
بعض المطربين والمطربات
الذين يمنحون المستمع
شعورا انهم ولدوا وماتوا في
بواء القصد..

محمد علوان

رواية لواء أوتمان
وجيهي بسبب تسرّد
الأسلحة
لم تم مصادر مطلقة أنه تم التفاتات المور الأول للبيكوري (جيهي - للاسم الإيبي في شمال بيوت الغربية بسبب تسرّد الأسلحة.
بعد اتخد سليم الحص وزير التربية العالي هذا القرار نظرا (للأسلحة) التي عثت فيها
حالات
وزير التربية قد اتخد قرارا
منذ أسبوعين بسبب تسرّد
في عمليات الرقابة بلجان
حالات.

الفهم وأنا أقول لك كل ما رجنا لذت
خايف ذهبتك في الرياض ...
هالحين وشن تبيني اسوي لك لا
عموماً اذا خلص من تشليحك تدلين التوتش



محمّد الختيفر

**سفارة المملكة في واشنطن
تحتفل باليوم الوطني الاثنين القادم**



الإمام بن عبد بن سلطان

واشنطن - مكتب الرياض:
تقيم سفارة جلالة الملك
في واشنطن حفلا بمناسبة اليوم
الوطني للملكة يوم الاثنين
القادم...
وتم توجيه الدعوات لكبار
الشخصيات العربية
والامريكية لحضور هذا الحفل
الذي سيقام في مبنى
السفارة...
...

نجاح مهمة قمر صناعي صيني للبحث العلمي

أذاعت وكالة أنباء الصين الجديدة
في الصين أطلعت يوم ١٢ سبتمبر
(أيلول) على صناعتها تجريبيا للبحث
العلمي واستعملته أسس الأولى «اللائحة»
طبقا للتوقعات.

وأكدت الوكالة دون تفاصيل أن
جميع المعدات وأجهزة القياس على متن
القرص الصناعي عملت بصورة طبيعية.
ويوضح القارئون أن القرص لم
تحدث أي أضرار خلال ذلك الذي عرضت
القرص الصينية «أسس الثلاثة»
صورة له.

وهذا هو القرص الصناعي السادس
الذي تطلقه الصين منذ عام
١٩٧٠.

دراسة شاملة بالولايات:

التدخين يساهم بشكل رئيسي في الإصابة بمرض سرطان الرئة

ويعتبر هذا الاكتشاف الرئيسي لأول

[illegible]

مصنع الكائنات
الك
رمز الجودة وفخراً الصناعات
صحت خصائصها ودقة أجواء الماك
١٩٩٧

النخيل. وأجود أنوار التمر



الخرج / عبدالرحمن المقرن:
شجرة النخيل جاء ذكرها في
القرآن الكريم في قوله سبحانه
وتعالى: مثل كلمة طيبة كشجرة
مؤتية اصلها ثابت وفرعها في السماء
ثمضي اكلها كل حين لمن ارىها..
وهي اهم شجرة لدى الملكة
وعايشات مع اجيال جزييرتنا العربية
منذ اقدم العصور وقد اتخذتها
الملكة شعارا لها.

والمملكة غنية بالنخيل حيث يبلغ عدد النخيل اكثر من ٧ ملايين نخلة تنتج اكثر من ٣٠٠ الف طن من التمور.

وتعمل حكومتنا الرشيدة للحفاظ على مكانة النخيل والتوسع بزراعة الاصناف الممتازة منها فهي تقدم معونة قدرها ٥٠ ريالاً عن كل فسيلة جديدة تزرع وتمنح ٢٥٠ ريالاً عن كل طن من الانتاج وتقوم بشراء جزء من الانتاج بسعر ٣٠٠ ريالاً الكيلو وذلك لتجديده معونة لمشروع الغذاء العالمى...

وتتمتاز مدينة الخرج بوفرة
خيلها التي تنتج أجود أنواع
التمور ويوجد بها آلاف من النخيل
وانتاج غزير من التمور ومن أهم
أنواعه:
نبوت سيف - منيف - سلج -
رذيز..

وقد بدأ انتاجها يفرغ اسواق المملكة ويلقي اقبالا كبيرا ويعتبر التمر غذاء غنيا مركزا سريع الهضم سهل الامتصاص وتقيد التمر في علاج الهزال وفقر الدم.

ضمن اهتمامات الأمم المتحدة بوضع المرأة:
حدوة اقليمية عن كيفية تطوير
انتاج المرأة الريفية تعقد في فيينا

عينا - كوفنا: يشترك ٥٥ مراقبا طوال ١٥ يمارك ١٩٨٠ للاسبوعين القادمين في ندوة للجمعية داخلية لتعقد هنا بهدف تطوير وضع المرأة في المناطق القروية..

وتعتبر هذه الندوة جزءا من احتفال بالانتهاء المجدد لهذا المشروع الذي يقترى في ايلول/سبتمبر من عام ١٩٨٠ م ويروج بعض مؤتمرات دولي بشي في مدينة نيويورك عاصمة كينيا..

وتستأخذ هذه الندوة بعين الاعتبار ان

[illegible]

ويضاح إلى هذا أن الدولة ليست المؤسسة الوحيدة للنشأة التي تدفع في صف المرأة القويوة كما أنها في الغالب ليست الاخرى لديها.

اما المشكلة الثانية فهي ان الضيقية تكمن في ان السياسات الحالية غير مضمونة بشكل او انا غير مضمونة بفالمعنى او الضيقية.

وتبرز الوثائق التي ستطرحها الندوة بعض الملاحظات حول مساهمة المرأة في التنمية.

وعلى الرغم من ان المخطوطات مازالت خفية ومحصنة الا انه من الواضح ان عمل المرأة يتزايد في معظم من الدول.

٩٧٠٦ اشخاص يحتفلون
بإكتساب الجنسية
الامريكية
واشنطن / ا.ف.ب.

اكتسب ١٩٧٠ أشخاص - معظمهم من الكوبيين - الجنسية الأمريكية أسس الأول "اللائحة"، في سداد الإقليم بول في ميامي خلال أكبر احتفال جماعي لتكليف الكتيبة في ترأس الولايات المتحدة.

وكان جورج بوش هو شاعر الشرف لهؤلاء المواطنين الأمريكيين الجدد وامتدح المواطنين المتحدة قائلا أنها أكثر من مجرد دولة نفاة فخرية.

وقال للشعب دائما، انما اثار الرث بين اختراق الجبهة الميكي سواء التي مهاجرين أو أبناء المهاجرين، وقد قطع حديته مرارا بصيحات الجماهير التي كانت تردد "ريغان ريغان، ريغان ريغان" وريغان، وريغان، وريغان

اعوام اکثره وجعیقش ریفتن..

دوایر دولی لکاب

الاسلام ریفتن

المستقبل

تعد في المستقبل في
الأمم والمشردين من
شهر ستمبر الحالي
اجتماعات المؤتمر الدولي
للغة الطب الإسلامي
والتي ستعقد ثلاثة أيام.
وتعقد المؤتمر الذي
تشارك به عدد من الدول
العضوة في المنظمة
منها في
الطبيبة التي لها
المصروف الإسلامي
بالإضافة إلى إمكانية
تعزيز التعاون في
الحالات الطبية.



الشاعر : محمد حسن فقي

كَلَّمَا قُلْتُ كَلِمَةً أَرْفَقْتَنِي
بَعْدَهَا أَلْفُ قَالَةٍ نَكْرَاءٍ !
أَبْرِيْدُونَ أَنْ أَقُولَ هُرَاءَ
يَرْتَدِي ثَوْبٌ خِسَّةٍ وَرِيَاءٍ !
لَنْ يَطِيقَ الصَّغَارَ هَذَا لِسَانِي
وَيَرَاعِي . . . وَلَوْ لَقِيتُ بِلَايِي !
سَأَقُولُ الْمَقَالَ أَتْلَجُ وَضَاحًا
وَأُحْيَا بِهِ مِنَ الْكُرَمَاءِ !



يفتح المكتب الرئيسي لجمعية الشهاب
بالمناطق الوسطى اعتباراً من منتصف شهر
محرم القادم مرسماً خاصاً بأعمال الفن التشكيلي
للهداة بعد ملء عينة الشهاب بالـ

بإيراض...
 ذكر ذلك مدير الرسم الاستاذ عبد الرحمن
 البراك، واصفاً اللون التشخيصي بـ «مكتف
 الوسطي» وقال بأن الرسم يجب أن يتصف
 «بالواجب» من الفنانين البوابة واليدين وتعليم
 الخبرة والاداء قبل محانا أثناء فترة التدريب
 وسوف يكون عليه التدريب نفسه من
 الاخصائيين في هذا المجال وقال بأن شروط قبول
 هؤلاء الفن التشخيصي هي: ألا يزيد عمره عن
 20 سنة ولا يقل عن 10 سنوات وأن يكون
 سعودي الجنسية وسوف يكون الفن التشخيصي
 الواحد للوحة «الفرشاة» + الألوان + مكناس
 خاصة بالعمل... يتم تسجيل الاسماء في مكتب
 الوسطي بإيراض قسم الشؤون الثقافية -
 الشؤون التشخيصية ويؤمن المركز للتدريب
 فصولات يومياً بمعدل خمسة ورشات...

00000000	00000000
00000000	00000000

الحكم بمرور على الطريق السريع

القاهرة/ ١١ قن. ١/

وافق مجلس الشعب المصري على مشروع قانون يقضي بفرض رسم مرور على الطرق السريعة يتراوح بين جنيه وخمسة جنيهات مصرية.

ويقتضي المشروع بأن يكون الرسم جنيتها على السيارة الخامسة والأجرة وجنيهين على السيارة (البيك اب) ونصف اللوري وثلثتين وثلثة جنيهات على سيارة النقل أو اللوري وخمسة جنيهات على سيارة النقل ذات المقطورة على أن تعفى من هذه الرسوم مركبات القوات المسلحة والشرطة والإسعاف.

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة النخبة الصحفية	رئيس مجلس الإدارة محمد بن صالح بن سلطان	المدير العام أحمد محمد الهوشان تلفون ٢٧٧٤٥٥٠	رئيس التحرير تركي عبدالله السديري تلفون ٢٧٨١٨٨٣	نائب رئيس التحرير محمد باحسين - محمد الجارون تلفون ٢٧٨١٤٤٤ تلفون ٢٧٨١٧٥٥	إدارة التحرير طاهر النجاري - سلطان البازي بغربة النخبة - سلطان العيصين	مقر المؤسسة شارع الخليج العربي ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ فرع مؤسسة جريدة الرياض ١١٤٦٣	الإدارة العامة التحرير : ٢٧٦٤٥٧١ الاعلانات : ٢٧٧٨٤٤٠ الاستقبال : ٢٧٧٤٦١٠ / ٢٧٧٤٦١٠ الفاكس : ٢٧٦٦١٣	الاشتراكات ٢٠ ريال للداخلين الحكوميين ١٠ ريال للمثاقين ١٠ ريال للمدعيين ١٠ ريال للمدعيين
--	---	---	--	---	---	---	---	---

طبیعت بشر کہ مطابیح الیسا سے تلفظ: ۴۷۶۶۳۴۳